



ACCADEMIA DELLA CRUSCA  
IL PIÙ BEL FIOR NE COGLIE



Società Dantesca Italiana

VOCABOLARIO  
DANTESCO

VOCABOLARIO  
DANTESCO  
LATINO

# LE LINGUE DI DANTE

NUOVI  
STRUMENTI  
LESSICOGRAFICI:  
IL VD E IL VDL

Convegno  
internazionale  
di studi

Firenze 13-14 novembre 2023

Società Dantesca Italiana  
via dell'Arte della Lana 1

Accademia della Crusca  
via di Castello 46



con il patrocinio di



Regione Toscana



ITALIAN  
CULTURE  
ON THE NET

con la collaborazione di



FONDAZIONE E.  
FRANCESCHINI



Società Internazionale  
per lo Studio del Medioevo Latino  
S.I.S.M.E.L.



ISTITUTO DI SCIENZA E TECNOLOGIE  
DELL'INFORMAZIONE "A. FAEDO"



UNIVERSITÀ DI PISA  
FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA

OVI

OPERA DEL  
VOCABOLARIO  
ITALIANO





- Presiede ZYGMUNT G. BARAŃSKI  
University of Notre Dame
- 15.00 PAOLO PONTARI  
L'*Onomasticon* del *VDL*: l'*Orbis Latinus* di Dante  
e il trattamento lessicografico di toponimi ed etnici  
tra latino e volgare
- 15.30 ANDREA TABARRONI  
Il lessico della *Questio*:  
il *VDL* alla prova della lingua dello *Studium*
- 16.00 ELENA VAGNONI  
«Iam garrulus factus sum». Il lessico della satira  
nelle *Epistole* di Dante
- 16.30 PAOLO SQUILLACIOTI - SALVATORE ARCIDIACONO -  
ELENA VAGNONI  
Presentazione tecnica del Portale web del *VDL*  
e ultimi aggiornamenti del *VD*
- 17.00 Discussione
- Coordina RICCARDO BRUSCAGLI  
Università di Firenze
- Partecipano  
PAOLO BORSA, THEODORE J. CACHEY,  
SABRINA FERRARA, ERNESTO STAGNI,  
MICHELANGELO ZACCARELLO



- Presiede KENNETH CLARKE  
University of York
- 15.00 ROSARIO COLUCCIA  
Lavorando al *Vocabolario Dantesco*
- 15.30 ROSSELLA MOSTI - FRANCESCA SPINELLI  
I latinismi al nominativo nella *Commedia*
- 16.00 ZENO VERLATO  
Dante onomaturgo: il ruolo della lessicografia
- 16.30 ANDREA MAZZUCCHI  
Per un primo bilancio critico del *Vocabolario Dantesco*
- 17.00 Discussione
- Coordina LINO LEONARDI  
Scuola Normale Superiore-Pisa
- Partecipano  
LUCA AZZETTA, FURIO BRUGNOLO,  
FABRIZIO FRANCESCHINI, ALESSANDRO PANCHERI,  
H. WAYNE STOREY, PAOLO TROVATO, RICCARDO VIEL
- 18.00 Conclusione dei lavori



Andrea Pierini, *Dante alla corte di Guido Novello da Polenta* (1850). Firenze, Palazzo Pitti.

**Organizzazione:**

Accademia della Crusca, Società Dantesca Italiana

**Coordinamento:**

Comitato di Direzione *VD*, Consiglio scientifico *VDL*

**Segreteria e informazioni:**

segreteria@crusca.fi.it - sdi@dantesca.it

Sarà possibile seguire il convegno in diretta streaming sui seguenti canali

**13 novembre**

<https://bit.ly/sdi-dirette>

**14 novembre**

<https://bit.ly/471i5np>

