



Il premio Strega e il romanzo circostante

La narrativa italiana di
oggi tra industria culturale
e istituzioni letterarie

Seminario in presenza

Prof. Gianluigi Simonetti

Université de Lausanne, CH

Venerdì 12 aprile 2024, ore 12.15-14.45

**Aula T9, Palazzo di Toppo Wassermann,
via Gemona 92, Udine**



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**

hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO
CULTURALE



CORSO DI
EDITING E TECNICHE
DI REDAZIONE
DI TIZIANO TORACCA

L'incontro è aperto
a chiunque
sia interessato.

Per ricevere il link
all'aula virtuale scrivere a
tiziano.toracca@uniud.it