

*inHeritage. I beni culturali del lavoro in Friuli Venezia: Archivi, Luoghi, Memorie, Culture* è un progetto nato nel 2017 per attivare dinamiche di condivisione tra soggetti, pubblici e privati, che operano nella conservazione e nella valorizzazione di archivi e luoghi, culture e memorie del lavoro e di impresa che si sono sedimentati nei diversi ambiti territoriali della regione Friuli Venezia Giulia.

È un progetto corale e condiviso, multidisciplinare e interdisciplinare, dove i soggetti coinvolti hanno come orizzonte comune la costruzione di una rete di scambio e comunicazione tra i patrimoni storico culturali e la creazione di strumenti che li sappiano divulgare e raccontare a persone di tutte le generazioni.

È un progetto che muove dall'ambizione di poter contribuire alla valorizzazione dei patrimoni storico culturali legati al mondo del lavoro e della produzione attraverso la creazione di strumenti che consentano la fruizione di quei beni che testimoniano quanto oggi rimane della loro eredità: gli archivi, i luoghi della produzione e dell'archeologia industriale, i musei dedicati.

Organizzato da



In collaborazione con



DIPARTIMENTO  
DI STUDI UMANISTICI  
E DEL PATRIMONIO  
CULTURALE

Partner scientifici



Archivio di Stato  
di Pordenone



Archivio di Stato  
di Udine



Archivio di Stato  
di Trieste



Soprintendenza  
Archivistica  
del Friuli Venezia Giulia

Iniziativa promossa nell'ambito del progetto



<https://www.inheritage.it>



Progetto realizzato con il contributo della  
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia  
(L.R. 16/2014)

Comitato scientifico

**Roberta Altin**  
Università degli Studi di Trieste

**Antonietta Colombatti**  
Archivio di Stato di Trieste

**Francesca Frugoni**  
Archivio di Stato di Trieste

**Roberta Garruccio**  
Università degli Studi di Milano

**Alessandra Marin**  
Università degli Studi di Trieste

**Sara Roncaglia**  
Avoce. Ethnografia e storia del lavoro,  
dell'impresa e del territorio

**Ariella Verrocchio**  
Istituto Livio Saranz

**Sara Zanisi**  
Fondazione ISEC Sesto San Giovanni

[info@liviosaranz.it](mailto:info@liviosaranz.it)  
[www.liviosaranz.it](http://www.liviosaranz.it)  
[facebook.com/istitutolivosaranz](https://facebook.com/istitutolivosaranz)

[www.inheritage.it](http://www.inheritage.it)

Convegno

# IMPRESA LAVORO ARCHIVI

*Per una rete dei patrimoni culturali  
in Friuli Venezia Giulia*

25 ottobre 2018

**Auditorium Pasolini**  
**Palazzo Di Toppo Wassermann**  
**via Gemona 92, Udine**

Foto: Raffinera Stapi (società italo americana per il petrolio), Trieste. Istituto Livio Saranz, Fotoeca, h. 1, n. 10



I beni archivistici costituiscono un'importante componente del patrimonio culturale del lavoro e di impresa. Essi ci raccontano storie di uomini e donne, di produzioni e relazioni, di collaborazioni e conflitti, di luoghi e paesaggi. Portarli alla luce, dividerli, comunicarli significa valorizzare territori e comunità perché la memoria del lavoro e di impresa restituisce valori e risorse, identità e culture.

Gli archivi storici, in quanto patrimoni di fondamentale importanza per conoscere origini, sviluppi, trasformazioni delle diverse attività e tradizioni produttive territoriali, hanno rappresentato il punto di partenza del progetto *inHeritage*. I beni culturali del lavoro in Friuli Venezia Giulia: Archivi, Luoghi, Memorie, Culture ideato e promosso da Istituto Livio Saranz.

Nel riflettere sulle prospettive di valorizzazione dei patrimoni archivistici del lavoro e di impresa, il Convegno vuole essere anche occasione per presentare i primi risultati del portale del Friuli Venezia Giulia [www.inHeritage.it](http://www.inHeritage.it) e per raccontare alcuni degli archivi pubblici e privati che con la loro adesione al progetto stanno sperimentando nuove esperienze di condivisione, comunicazione, divulgazione sulla rete.

ore 9.30

**PRIMA SESSIONE**  
**Conoscere, valorizzare,  
comunicare i patrimoni archivistici  
del lavoro e di impresa**

**Indirizzi di saluto**  
**Andrea Zannini**

Direttore Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale dell'Università degli Studi di Udine

**Introduce e presiede**  
**Ariella Verrocchio**

Direttore scientifico Istituto Livio Saranz

**Primo Ferrari**

Fondazione ISEC

*Dal lavoro all'impresa. L'esperienza della  
Fondazione Isec di Sesto San Giovanni*

**Luisa Villotta**

Direttore Archivio di Stato di Udine

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
*La salvaguardia degli archivi per la ricostruzione  
della storia delle imprese e della storia economica  
del territorio*

**Angela Zolli**

LAB REA (Laboratorio di ricerca economica e antropologica)

*Antropologia economica dei distretti industriali  
friulani: da comunità produttive a distretti  
industriali*

**Ariella Verrocchio, Alberto Mauchigna**

Istituto Livio Saranz

*InHeritage. Per una rete di scambio e  
comunicazione tra patrimoni del lavoro  
e di impresa in Friuli Venezia Giulia*

ore 14.00

**SECONDA SESSIONE**  
**Lavori in corso.**  
**Casi e progetti  
in Friuli Venezia Giulia**

**Presiede e coordina**  
**Paolo Santoboni**

Soprintendenza archivistica del Friuli Venezia Giulia

**Mareno Settimo**

Assessore alla Cultura Comune di Torviscosa

*Il recupero degli archivi SAICI-SNIA per nuovi  
progetti industriali e bonifiche ambientali, tutela  
del patrimonio storico-architettonico e  
valorizzazione del territorio*

**Lidia Da Lio**

Associazione Amideria Chiozza

*Un progetto in itinere: il riordino e  
l'inventariazione dell'Archivio dell'Amideria  
Chiozza a Perteole di Ruda*

**Umberto Sello**

Conservatore dell'Archivio del Mobilificio Giovanni Sello  
*L'Archivio del Mobilificio Giovanni Sello*

**Susanna Ognibene**

OMNIAREM srl

*L'Archivio della miniera di Raibl - Cave del Predil*

**Silvia Bianco**

Gallerie del progetto di Palazzo Morpurgo,  
Civici Musei di Udine

*Innovazione e design nell'Archivio Electrolux  
Zanussi*

**Discussant**  
**Sara Zanisi**

Fondazione ISEC