

## CURRICULUM VITAE

### **Fabio Vendruscolo**

professore associato ssd L-FIL-LET/05 Filologia classica  
Università degli studi di Udine

Nato a Udine, il 20.12.1962.

Residente a Udine.

### **Studi**

1981: Diplomato presso Liceo classico «J. Stellini», Udine.

1981-1986: Università di Pisa, laurea in filologia classica (relatore Antonio Carlini, tesi: *Gli estratti aristotelici nel Protrettico di Giamblico*).

1981-1986: Scuola Normale Superiore, diploma di corso ordinario.

1987-1990: Università di Firenze, dottorato di ricerca (1991) (relatore Antonio Carlini, tesi: *La tradizione manoscritta della Consolatio ad Apollonium pseudoplutarchea*).

### **Periodi all'estero per studio, ricerca, insegnamento**

1985-1986: Università di Tübingen (un semestre): con borsa di studio della Scuola Normale.

1986: Fondation Hardt, Vandœuvres (20 giorni): con borsa della Fondazione G. Pasquali.

1989/90: Parigi (un anno): con borsa di studio del Dottorato di ricerca (corsi e seminari di Jean Irigoien presso Collège de France e École Pratique des Hautes Études).

1989: Egitto (un mese): campagna di scavo ad Antinoe condotta dall'Istituto Papirologico G. Vitelli.

2004 e 2005: Università di Köln (20 giorni ciascuno), "Geschichte griechischer Texte, Handschriften und Bibliotheken in der italienischen Renaissance", Universität zu Köln – Institut für Altertumskunde – Klassische Philologie, 11, 12, 13, 15 luglio 2005.

### **Insegnamento**

1992-1993: docente di ruolo nel Liceo classico (Cividale del Friuli).

1993- : Università di Udine: insegnamenti di Lingua greca, Paleografia greca, Filologia classica, Filologia greca, Storia e trasmissione dei testi, relatore di tesi di laurea e laurea specialistica e magistrale.

2000-2008: Università di Udine, Scuola di specializzazione per l'insegnamento nella scuola secondaria: insegnamento di Didattica del greco.

### **Compiti organizzativi nell'Università**

1993-2008: Università di Udine, Facoltà di Lettere e filosofia: commissione didattica (dal 2006 presidente), commissione orientamento e tutorato, coordinatore Erasmus, numerosi altri incarichi organizzativi.

2004-2010: Università di Udine, Dipartimento di Glottologia e filologia classica: vicedirettore vicario.

2008-2013: Università di Udine, Delegato del Rettore alla Didattica.

2011-2013: membro del gruppo di lavoro della Commissione didattica della CRUI.

2013 e 2015: coordinatore istituzionale e lead scorer per l'Università di Udine e collaboratore dell'ANVUR per il TeCo (test sulle competenze effettive di carattere generalista dei laureandi).

2013-2015: Università di Udine, componente del Nucleo di valutazione.

2013-2017: Università di Udine, Coordinatore del corso di laurea in Lettere.

2013-2015: Università di Udine, Coordinatore dei corsi PAS e TFA per la formazione degli insegnanti (Classi A043-A050).

.

### **Partecipazione a Dottorati**

1998-2012 Componente del Collegio docenti del Dottorato di ricerca in Scienze dell'antichità (già Filologia classica e medievale), relatore di due tesi di dottorato.

2012-2019 Componente del Collegio docenti del Dottorato di ricerca in Scienze dell'antichità interateneo (Università di Venezia Trieste Udine).

### **Campi di ricerca**

- Frammenti aristotelici.
- Papiri letterari (e documentari).
- Storia della tradizione manoscritta (Platone, *Moralia* di Plutarco).
- Manoscritti greci nelle biblioteche e nelle collezioni dall'età umanistica.
- Traduzioni umanistiche di testi greci.

### **Partecipazione a progetti editoriali**

- Corpus dei papiri filosofici greci e latini, Firenze, Olschki.
- Il Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei friulani, Udine, Forum.

### **Progetti editoriali e di ricerca in essere**

- Corpus Plutarchi Moraliū  
Edizione critica di [Plutarco], *Consolatio ad Apollonium* (Corpus Plutarchi Moraliū, Napoli D'Auria).
- Edizione Nazionale delle Traduzioni dei testi greci in età umanistica e rinascimentale, Firenze, SISMELE  
Edizione critica di Alamanno Rinuccini, traduzione latina di [Plutarco], *Consolatio ad Apollonium*.

## **Pubblicazioni**

- 1) *Riesame critico testuale del papiro del Protrettico di Aristotele*, in F. ADORNO - F. DECLEVA CAZZI - F. LASSERRE - F. VENDRUSCOLO, *Protagora, Antifonte, Posidonio, Aristotele. Saggi su frammenti inediti e nuove testimonianze da papiri*, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 1986 (Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» – «Studi», LXXXIII; «Studi e Testi per il Corpus dei Papiri Filosofici Greci e Latini», 2), pp. 129-152.
- 2) *Due frammenti aristotelici (Protretticus 6 e 15 WALZER-ROSS): note testuali e spunti per una ricostruzione*, «Studi Classici e Orientali» 38 (1988), pp. 293-330.
- 3) *Corpus dei Papiri Filosofici greci e latini (CPF)*, Parte I: Autori noti, vol. 1\*, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 1989: ed. POxy 666 (Aristoteles, *Protretticus*), pp. 269-79.
- 4) *Osservazioni al testo di Aristotele, Protrettico fr. 11 WR*, «Studi Classici e Orientali» 39 (1989), pp. 101-26.
- 5) *'Pessimismo orfico' nell'Aristotele perduto. Una testimonianza trascurata?*, «KOINONIA» 14/2 (1990), pp. 154-70.
- 6) Edizione di PSI inv. 1776 "Contratto di vendita di parte di una casa", in *Dai papiri della Società Italiana. Omaggio al XX Congresso Internazionale di Papirologia*, Copenhagen 23-29 Agosto 1992, Istituto Papirologico «G. Vitelli», Firenze 1992, pp. 79-86.
- 7) *La 'recensione Θ' dei Moralia: Plutarco edito da Demetrios Triklinios?*, «Bollettino dei Classici» s.III, fasc. XIII (1992), pp. 59-106.
- 8) Recensione di F. DECLEVA CAZZI E ALTRI, *Varia Papyrologica*, «Rivista di Filologia e Istruzione Classica» 120 (1992), pp. 226-233.

- 9) *Collazione del Simposio*, in *Studi su codici e papiri filosofici. Platone, Aristotele, Ierocle*, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 1992 (Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» - «Studi», CXXIX; «Studi e Testi per il Corpus dei Papiri Filosofici Greci e Latini», 6), pp. 80-82 + pp. 28-29.
- 10) *Una riconsiderazione di P. Princ. Inv. AM 11224C: Commento all'Alcibiade I*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 99 (1993), pp. 279-285.
- 11) *Protostoria dei Plutarchi di Planudes*, «Studi Classici e Orientali» 43 (1993), pp. 73-82.
- 12) *Pindaro, Threnoi fr. 129, 10-11 Snell-Maehler*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 101 (1994), pp. 16-18.
- 13) *La deliziosa acqua di Tebe (Pind. O. 6, 82-87)*, «Eikasmós» 5 (1994), pp. 53-63.
- 14) *L'edizione planudea della Consolatio ad Apollonium e le sue fonti*, «Bollettino dei Classici» s.III, fasc. XV (1994), pp. 29-85.
- 15) Recensione a Chr. Brockmann, *Die handschriftliche Überlieferung von Platons Symposion*, Wiesbaden 1992, «Gnomon» 68 (1996), pp. 200-206.
- 16) *Manoscritti greci copiati dall'umanista e filosofo Nicolò Leonico Tomeo*, in *ΟΔΟΙ ΔΙΖΗΣΙΟΣ. Le vie della ricerca*, Studi offerti a Francesco Adorno, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 1996, pp. 543-554 (fig. I).
- 17) *Lorenzo Loredan / Λαυρέντιος Λαυρετάνος 'copista' e possessore di codici greci*, «Italia Medioevale e Umanistica» 38 (1995) [ma 1998], pp. 337-363.
- 18) *La Consolatio ad Apollonium fra Mistrà(?) e Padova: apografi quattrocenteschi del Bruxellensis 18967 (b)*, «Bollettino dei Classici» s.III, fasc. XVII (1996), pp. 3-35.
- 19) *Note testuali al papiro di Ai-Khanum*, in *Papiri filosofici. Miscellanea di studi I*, «Studi e Testi per il Corpus dei Papiri Filosofici Greci e Latini», 8 (Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» - «Studi», CLXIII), Firenze, Leo S. Olschki Editore, 1997, pp. 145-151.
- 20) *Corpus dei Papiri Filosofici greci e latini (CPF), Testi e lessico nei papiri di cultura greca e latina, Parte I: Autori noti, Vol. 1\*\*\* (Nicolaus Damascenus - Platonis Fragmenta)*, Firenze, Leo S. Olschki Editore 1999: PLATO 76 *Symposium* 200b6-223d13, POxy 843, pp. 376-465.

- 21) *Un ambiguo 'motto' pasqualiano: «recentiores, non deteriores»*, in *Studi in memoria di Giovanni Maria Del Basso*, a cura di Roberto Navarrini, Udine, Forum 2000, 333-337.
- 22) *Theogn. 126s.: ancora un'ipotesi, «Eikasmós»* 11 (2000) (ma giugno 2001), 53-58.
- 23) *Storia del testo di Platone: a proposito di uno studio recente*, «Rivista di filologia e di istruzione classica» 128 (2000), pp. 110-121.
- 24) *Greco di base tra scuola e università*, in *A ciascuno il suo latino. La didattica delle lingue classiche dalla scuola di base all'università. Atti del convegno* (Vicenza. 1-2 ottobre 2001), a cura di Guido Milanese, pp. 109-120, Galatina, Mario Congedo Editore.
- 25) *Cencio de' Rustici, Bartolomeo Aragazzi e il Διόνυσος di Elio Aristide*, «Studi classici e orientali» 47,1 (1999) (ma 2002), 405-407.
- 26) *Dall'ignoto Falconio all'immortal Fausto*, in *Parrhasiana III. "Tocchi da uomini dotti". Codici e stampati con postille di umanisti. Atti del III Seminario di studi* (Roma, 27-28 settembre 2002), a cura di Giancarlo Abbamonte, Lucia Gualdo Rosa, Luigi Munzi = «A. I. O. N. Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli - Sezione filologico-letteraria». 27 (2005), pp. 37-50.
- 27) *Codici greci del Parrasio e di San Giovanni a Carbonara nel fondo Barberini della Vaticana*, in *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae*, XII, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2005, pp. 511-524.
- 28) *L'Alcibiade di Francesco Barbaro*, in *Filologia, papirologia, storia dei testi. Giornate di studio in onore di Antonio Carlini* (Udine, 9-10 dicembre 2005), Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore 2008 pp. 111-129 (Biblioteca di studi antichi, 90).
- 29) *Suave mari magno... Studi offerti dai colleghi udinesi a Ernesto Berti*, a cura di Claudio Griggio, Fabio Vendruscolo, Udine, Forum 2008.
- 30) *Ancora un 'visto' di Francesco da Lucca in un codice greco utinense*, in *Suave mari magno... Studi offerti dai colleghi udinesi a Ernesto Berti*, a cura di Claudio Griggio, Fabio Vendruscolo, Udine, Forum 2008, pp. 217-227.
- 31) *Codici dell'Argiropulo tra gli Utinenses Graeci*, in *Incontri triestini di filologia classica VI - 2006-2007. Atti della giornata di studio in onore di Laura Casarsa*, a cura di Lucio Cristante, Ireneo Filip, Trieste, Edizioni

Università di Trieste **2008** (*Polymnia: studi di filologia classica*, 9), pp. 289-297.

- 32) *Sul testo della traduzione inedita della Consolatio ad Apollonium di Alamanno Rinuccini in Plutarco nelle traduzioni latine di età umanistica*. Atti del convegno (Salerno, 12-13 luglio 2007), a cura di Paola Volpe Cacciatore, Napoli, D'Auria **2009** (*Strumenti per la ricerca plutarchea*, 8), pp. 189-216.
- 33) 'Paolini Fabio', in *Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei Friulani*, 2. *L'età veneta*, a cura di C. Scalon, C. Griggio e U. Rozzo, N-Z, Udine, Forum **2009**, pp. 1922-1925.
- 34) *Una lunga latitanza: il famoso Farnesianus di Ateneo*, in A. Bravo García, I. Pérez Martín, with the assistance of J. Signes Codoñer (ed. by), *The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting*. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid – Salamanca, 15-20 September 2008), Turnhout, Brepols **2010**, pp. 209-216.
- 35) *Libidinosa recensio. La "recensione Δ" e il testo dei Moralia*, in *Plutarco. Lingua e testo*. Atti dell'XI Convegno Plutarcheo della IPS - Sezione italiana (Milano, 18-20 giugno 2009), a cura di G. Zanetto e S. Martinelli Tempesta, Milano, Cisalpino **2010** («Quaderni di ACME»), pp. 143-169.
- 36) XIII.8 *Giovanni Crisostomo (Teodoro Dafnopata)*, Ecloghe da omelie diverse, in *I libri dei Patriarchi. Un percorso nella cultura scritta del Friuli medievale*, a cura di Cesare Scalon, Udine, Istituto Pio Paschini, 2014, pp. 419-420.
- 37) *Nuove ipotesi sul ritratto riscoperto nel Toledano autografo di Boccaccio*, «Archivum mentis» 4 (**2015**), pp. 153-161.
- 38) *Un voluttuoso dessert di Ermolao Barbaro: postille autografe al Vat. Barb. gr. 214*, in *Le carte e i discepoli. Studi in onore di Claudio Griggio*, a cura di Fabiana di Brazzà, Ilvano Caliaro, Roberto Norbedo, Renzo Rabboni, Matteo Venier, Udine, Forum **2016**, («Tracce. Itinerari di Ricerca»), pp. 175-187.
- 39) *Ateneo e Dioscoride. Le ultime fatiche dell'umanista Ermolao Barbaro e il codice Par. gr. 3056*, «Maia» 69 (**2017**), pp. 552-564.
- 40) *Per la biblioteca di Francesco ed Ermolao Barbaro: cinquant'anni dopo*, in *Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen*,

*neue Wege / Greek manuscripts – From the past reaching out to the future*,  
edited by Chr. Brockmann-D. Harlfinger-S. Valente, Berlin-New York, de  
Gruyter, c.s., pp. 103-129

- 41) «*Iam pudet me repetere totiens libros illos*». *Sui codici sequestrati a Francesco Filelfo dagli amici veneziani*, in *Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente. Atti del Colloquio internazionale di studi* (Milano, 27-29 gennaio 2016), c.s., pp. 141-172.
- 42) *Tra Barbaro e Parrasio: i manoscritti greci di Vittorio Falconio (alias Vettor Fausto)*, «*Italia medioevale e umanistica*» 59 (2018), pp. 217-258.
- 43) *Due carmina figurata pseudoteocritei fra Barbaro, Musuros, Fausto e Kallierges* (*Vat. Barb. gr. 214*), c.s.