

SCRAPP

Scuola di retorica applicata

Scuola di retorica applicata, ovvero: «Come prendere consapevolezza di come noi parlando e scrivendo facciamo alcune cose che crediamo di fare inconsapevolmente»; ma anche: «Come prendere consapevolezza di come gli altri parlando e scrivendo usino strumenti di cui è utile che conosciamo le funzioni e le finalità». Una scuola di autoanalisi che sia al tempo stesso una scuola di esercizio del pensiero critico applicato a un edificio sistematico, quello della retorica, che abitiamo con la stessa consuetudine con cui abitiamo la nostra lingua materna. Ci fa da guida Heinrich Lausberg:

«Chi usa in pratica gli elementi dell'edificio sistematico non ha bisogno, seguendo un'azione che corrisponde a un elemento, di pensare che sta appunto attuando un elemento del sistema. L'attualizzazione è, in gran parte, diventata meccanica. Chi ha imparato a nuotare dopo una serie di lezioni, non ha bisogno di pensare, ad ogni movimento, alla funzione che ha il movimento nel sistema nel nuoto». Ecco: crediamo che sia opportuno, oggi, ritornare a pensare a ciò che facciamo o riceviamo meccanicamente: anche per avere la libertà e il privilegio di potercene dimenticare.

Battista Gardoncini

Raccontare la scienza

.....

Giovedì 12 dicembre, ore 18
Sala del Consiglio
Palazzo Toppo Wassermann
Via Gemona 92, Udine

Battista Gardoncini, 65 anni, torinese. Laureato con lode in storia contemporanea, giornalista professionista, ha seguito come cronista gli anni di piombo per "L'Unità". Nel 1984 è entrato nella redazione piemontese della RAI, dove si è occupato di cronaca bianca e di politica, ha condotto giornali radio e telegiornali, e nel 1998 è diventato caporedattore responsabile del telegiornale scientifico Leonardo. Dal 2007 al 2013 è stato anche il curatore della trasmissione settimanale TGR Montagne, in onda su RAI 2. Per sei anni ha insegnato tecniche radiofoniche e televisive nel master di giornalismo "Giorgio Bocca". Ha ricevuto il premio Andrea Barbato all'etica della obiettività, il premio Capo d'Orlando per la divulgazione televisiva, il premio Torino Libera del centro Pannunzio e una segnalazione di Image et Science, il festival internazionale di Parigi dedicato alle trasmissioni scientifiche televisive. Oggi si dedica alla gestione del blog www.oltreilponte.org, e alla produzione di documentari.

I prossimi incontri:

Sala del Consiglio ore 18.00

Giovedì 16 gennaio

Giovedì 13 febbraio

Giovedì 12 marzo

Giovedì 16 aprile

Giovedì 14 maggio



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE
hic sunt futura

SCUOLA
SUPERIORE

con il sostegno di

