

## CURRICULUM VITAE



### DIMITRI BRUNETTI

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

posizione attuale  
professore presso l'Università di Udine

Professore associato di Archivistica e Archivistica digitale presso il Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale dell'**Università degli Studi di Udine** (settore concorsuale 11/A4, SSD M-STO/08).

Coordinatore del Corso di laurea triennale in Beni culturali

Componente del Collegio docenti del Dottorato in Storia dell'arte, cinema, media audiovisivi e musica (dal 2021). Già componente del Gruppo di lavoro per i test di verifica delle competenze di ingresso (2020-2021) e della Commissione paritetica (2021-2022)

altri incarichi nelle Università  
e nelle scuole di alta formazione

Dall'a.a. 2015-2016 all'a.a. 2020-2021 professore a contratto della **Scuola di Alta Formazione presso l'Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro (ICPAL)**. Insegnamento di «Storia degli archivi».

Nell'a.a. 2019-2020 professore a contratto dell'**Università degli Studi di Bologna**. Insegnamento di «Archivistica».

Nell'a.a. 2019-2020 professore incaricato dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali – **Scuola del Patrimonio**. Docenza dal titolo «Applicativi di descrizione archivistica: requisiti funzionali, modelli ed esempi».

Nell'a.a. 2016-2017 e 2017-2018 professore a contratto della **Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica presso l'Archivio di Stato di Genova**.

Dall'a.a. 2004-2005 all'a.a. 2012-2013 professore a contratto dell'**Università degli Studi di Torino**, (prima Facoltà di Lettere e filosofia, Corso di laurea in Beni culturali, archivistici e librari, poi Dipartimento di Studi storici). Insegnamenti di «Archivistica generale», «Archivistica speciale», «Teorie e tecniche della descrizione archivistica», «Trattamento del documento contemporaneo e digitale negli archivi» e «Organizzazione informatica degli archivi e delle biblioteche». Per l'a.a. 2015-2016 vincitore di concorso, ma senza sottoscrizione del contratto per incompatibilità con l'iscrizione al dottorato.

Nell'a.a. 2009-2010 professore a contratto dell'**Università degli Studi di Verona**, Facoltà di Lettere e filosofia, Corso di laurea magistrale in Storia e geografia dell'Europa. Insegnamento di «Archivistica generale».

dipendente della Regione Piemonte

Dal luglio 2008 al novembre 2019 funzionario del Settore biblioteche, archivi e istituti culturali della **Regione Piemonte** con mansioni relative al coordinamento delle attività e istruttorie di contribuzione in ambito archivistico e di beni culturali fotografici, sonori, audiovisivi e documentari per la descrizione, la digitalizzazione e la valorizzazione. Responsabile tecnico dei progetti di sviluppo dell'Ecosistema digitale per la cultura e dell'applicativo Mèmora. Coordinatore delle attività del portale dei giornali locali del Piemonte. Promotore del software Archimista. Promotore dell'adozione regionale del software open source Collective Access. Già responsabile del software Guarini Archivi. Componente del Gruppo della Direzione regionale cultura di europrogettazione (DD.R.P. 32/2015) e del Gruppo di lavoro sulla programmazione della politica di coesione 2021-2027. Vicario responsabile di Area organizzativa omogenea (DD.R.P. 679/2015). Titolare di Posizione organizzativa tipo tecnico denominata "Funzioni specialistiche in materia di trattamento e digitalizzazione di beni culturali, con particolare riferimento alla gestione e alla valorizzazione via web degli archivi storici e dei beni documentali".

dipendente del Comune di Novi Ligure

Dal dicembre 2004 al luglio 2008 funzionario del Settore cultura del **Comune di Novi Ligure** (AL). Responsabile del Servizio archivistico comunale, del Fondo librario antico della Biblioteca civica e del Sistema archivistico novese. Redattore delle pagine Cultura del sito web del Comune. Referente comunale in materia di privacy.

dipendente del Comune di Rivoli

Dal 2002 al dicembre 2004 funzionario responsabile del Servizio archivistico e dell'ufficio protocollo del **Comune di Rivoli** (TO). Responsabile della gestione del progetto di informatizzazione dei flussi documentali, della stesura del Manuale di gestione del protocollo informatico, dell'archivio storico, dell'archivio di deposito e della sperimentazione della digitalizzazione degli atti. Responsabile in materia di privacy e redattore del Documento programmatico sulla sicurezza – DPS.

attività di formazione

Dal 1996 consulente e formatore per Formel, LineAtenei, LineaPA, Centro studi enti locali, IAL-Piemonte, Ufficio scolastico regionale per il Piemonte, Fondazione Karmel, Casa di carità arti e mestieri, Consaf-Torino, CSEA-Torino, città di Venaria, soc. Euroged-Torino, soc. Poliedra-Torino, Centro Unesco di Torino in tema di beni culturali, normativa, gestione del sistema documentale, protocollo informatico, privacy e archivio. Responsabile del coordinamento dell'attività e della formazione di cantieristi, collaboratori, volontari e volontari in Servizio civile incaricati in ambito archivistico.

archivista libero professionista

Dal 1990 al 2002 responsabile del riordino di oltre duecento archivi di carattere storico e amministrativo localizzati in Piemonte. Fra gli altri: comuni di Alessandria, Asti e Cuneo, diocesi di Alessandria, Asti e Tortona, società di mutuo soccorso nelle province di Alessandria, Asti, Cuneo, Novara e Torino. Inoltre: archivi Indesit, Fiom-Torino, Spi-Torino, Pci-Torino, Borsa Valori di Torino, Camera di commercio di Asti, Archivio naz. cinematografico della resistenza di Torino, Mediateca regionale del Piemonte, Asl di Omegna, IP.AS.VI. di Alessandria, Movimento femminista torinese. Poi: fondo "Danni di guerra" dell'Intendenza di Finanza di Torino, Provveditorato regionale alle opere pubbliche per il Piemonte, Istituto Superiore di Organizzazione di Torino. Censimenti degli archivi delle Associazioni culturali piemontesi, dei Movimenti antinucleari e ambientalisti della città e della provincia di Torino, degli archivi aziendali della città e della provincia di Torino, degli archivi politici della città e della provincia di Torino.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)  
• Qualifica conseguita

**Dottorato di ricerca** in Scienze documentarie, linguistiche e letterarie, Curriculum in Scienze del libro e del documento (31° ciclo), Settore M-STO/08 presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" nel 2019. Tesi dal titolo: *L'archivio comunale dalla Circolare Astengo al 1915. I manuali, i modelli di classificazione e l'adozione della Circolare ministeriale 17100-2 del 1897*. Giudizio: ottimo.

• Date (da – a)  
• Qualifica conseguita

**Laurea con lode** in materie letterarie conseguita presso l'Università di Torino nel 1997.

• Date (da – a)  
• Qualifica conseguita

**Diploma di bibliotecario** conseguito a seguito del corso regionale nel 1992.

• Date (da – a)  
• Qualifica conseguita

**Diploma di archivistica, paleografia e diplomatica** conseguito con corso biennale presso l'Archivio di Stato di Torino nel 1990.

## TITOLI ACCADEMICI ABILITAZIONI

**Titolare dell'Abilitazione scientifica nazionale di Prima Fascia**, settore concorsuale 11/A4 (M-STO/08), dal 16 settembre 2022 al 16 settembre 2032

**Titolare dell'Abilitazione scientifica nazionale Seconda Fascia**, settore concorsuale 11/A4 (M-STO/08), dal 31 luglio 2017 al 31 luglio 2023

Cultore della materia in archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/08 (2014-2017)

**Iscritto in Prima Fascia nell'Elenco dei professionisti dei beni culturali del Ministero della Cultura** (Archivisti – Professioni non regolamentate) **istituito con Legge n. 110/2014** <https://professionisti.beniculturali.it/>

## **CONSIGLI, COMITATI SCIENTIFICI E DIREZIONI EDITORIALI**

Membro del Consiglio direttivo e segretario dell'**Associazione Italiana Docenti Universitari Scienze Archivistiche** (AIDUSA) dal 2021

Componente del **Consiglio didattico del Corso di alta formazione in Archivistica contemporanea presso l'Archivio Centrale dello Stato** per gli anni 2022 e 2023

Componente del Comitato scientifico italiano di «**Archivi**», rivista dell'ANAI

Componente del Comitato scientifico italiano di «**Digitalia**», rivista dell'ICCU

Componente del Comitato scientifico della rivista «**Journal of Interactive Books**»

Componente del Comitato di redazione di «**ATLANTI + (plus) International scientific review for contemporary archival theory and practice**», rivista dell'Istituto internazionale di Scienze Archivistiche di Trieste e Maribor

Direttore della collana editoriale «Archivi storici in Piemonte» delle edizioni Dell'Orso

Direttore della collana editoriale «Archivi e biblioteche in Piemonte» della Regione Piemonte

*Referee* per le riviste «Archivi», «AIDAinformazioni», «Digitalia», «Nuovi Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari» e «Umanistica digitale»

Componente del Consiglio di amministrazione dell'**Istituto Centrale per la Grafica** dal 2017 al 2020 (Decreto Direzione educazione e ricerca 70/2017) con proroga al 2021

Componente del Comitato di gestione dell'**Istituto Centrale per gli Archivi** (ICAR) dal 2012 al 2018 (Decreti DGA 168/2012 e 1187/2015).

Componente del Consiglio di amministrazione della **Fondazione Tancredi di Barolo** (fino al maggio 2019 con delega permanente dell'Assessore alla Cultura della Regione Piemonte 306/2017, dal 2021 come rappresentante dell'Opera Barolo).

## **Pubblicazioni**

### **Monografie**

- *L'archivio comunale dalla Circolare Astengo al 1915. I manuali e i modelli di classificazione*, collana Pubblicazioni degli archivi di Stato. Saggi 121, Roma, Ministero della cultura. Direzione generale archivi, 2022
- *L'archivio comunale dall'Unità al 1897. I manuali per i segretari comunali, i modelli di classificazione e la Circolare 17100-1 del 1885*, collana Pubblicazioni degli archivi di Stato. Saggi 112, Roma, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Direzione generale archivi, 2016
- *Norme sabaude per gli archivi dei comuni*, Torino, Centro studi piemontesi, 2012
- con Simona Dinapoli e Anna Pagella, *Il Soggiorno Borsalino di Alessandria. La storia, i progetti e il suo archivio a 150 anni dalla fondazione*, Alessandria, ed. dell'Orso, 2009
- *L'archivio storico del comune di Novi Ligure. Fonti e materiali per la storia della città*, Alessandria, Dell'Orso, 2008\*
- *I libri dell'Accademia filarmonica artistico-letteraria di Novi Ligure depositati presso la Biblioteca civica*, Comune di Novi Ligure, 2007
- *La gestione informatica del protocollo, dei documenti e degli archivi. Guida alla disciplina normativa e tecnica aggiornata con il D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'amministrazione digitale)*, Rimini, Maggioli, 2005
- *Gamalero nelle carte dell'archivio comunale. Riordino, fonti e percorsi di ricerca*, Comune di Gamalero, 1999
- con Giacomo Pernigotti, *Casalnoceto. Un paese tra Otto e Novecento*, Pavia, Comune di Casalnoceto, 1999, pp. 131-227\*

- con Giorgio Gatti e Pierluigi Pernigotti, *Per il povero è interesse ... per il ricco un onore. 140 anni di solidarietà. La Società operaia agricola di mutuo soccorso di Pontecurone*, Resoconti 9, Torino, Regione Piemonte, 1995, pp. 11-28, 62-78, 155-193\*
- con Roberta Panigo e Laura Pezzi, *L'archivio comunale di Felizzano. Riordino, fonti e percorsi di ricerca*, Comune di Felizzano, 1995
- con Bianca Gera, *Il mestiere di vivere insieme. L'Unione Agricola di Diano d'Alba*, Resoconti 3, Torino, Regione Piemonte, 1994, pp. 147-179\*
- con Enzo Léndaro, *La Società di mutuo soccorso degli artisti operai, contadini e agricoltori di Avigliana. Evoluzione strutturale e ideologica di una società di mutuo soccorso in Piemonte (1868 - 1993)*, Torino, Regione Piemonte, 1993, pp. 243-290\*

## Curatele

- *I professionisti della cultura al lavoro. Archivi, Biblioteche e Musei in Friuli-Venezia Giulia e in Italia. Atti del seminario 2021*, a cura di Linda Borean e Dimitri Brunetti, Forum, Udine, 2022
- *Documenti sonori. Voce, suono, musica in archivi e raccolte*, Torino, Centro studi piemontesi, 2021 (curatela con Diego Robotti ed Elisa Salvalaggio)
- *Archivi d'impresa in Piemonte*, Torino, Centro studi piemontesi, 2013 (curatela con Tiziana Ferrero)
- *Beni fotografici. Archivi e collezioni in Piemonte e in Italia*, Torino, Centro studi piemontesi, 2012
- *Gli archivi storici delle case editrici*, Torino, Centro studi piemontesi, 2011
- *Gli spazi della biblioteca e dell'archivio. Piccoli e grandi progetti di buona conservazione. Atti della giornata di studio Alessandria, 20 novembre 2007*, BCA/16, Alessandria, Dell'Orso, 2009
- *L'archivio di Venanzio Guerci, ingegnere alessandrino. Inventario*, BCA/3, Alessandria, Dell'Orso, 2004 (curatela con Daniela Cabella)\*
- *L'archivio comunale. Manuale per la gestione dei documenti: dall'archivio corrente all'archivio storico*, 2 ed. riveduta, ampliata e aggiornata, Rimini, Maggioli, 2003, pp. 13-65, 205-354, 395-409, 437-453
- *1457. Gli statuti del Comune di Rivoli*, Neos edizioni, Rivoli, 2004
- *Fondo Piera Zumaglino. Inventario*, Torino, Associazione Piera Zumaglino - Archivio storico del movimento femminista, 2000
- *I professionisti della cultura al lavoro. Archivi, Biblioteche e Musei in Friuli-Venezia Giulia e in Italia. Atti del seminario 2021*, a cura di Linda Borean e Dimitri Brunetti, Forum, Udine

## Saggi e contributi

- *Gli archivi di comunità per definire la memoria collettiva locale* (in uscita 2023)
- *La Croce Rossa molto attende. I rifiuti d'archivio a beneficio della C.R.I. dalla prima guerra mondiale in poi e i massimari di scarto per i comuni* (in uscita 2023)
- *L'archivio del professore universitario: un primo sguardo* (in uscita 2023)
- *Il Manuale di gestione documentale: strumento imprescindibile per la transizione al digitale della Pubblica Amministrazione*, in «Rivista elettronica di Diritto, Economia, Management», numero monografico *Gli archivi al tempo del PNRR* a cura di Gianni Penzo Doria, n. 2/2022, pp. 129-143
- *Descrivere la complessità*, in *I professionisti della cultura al lavoro. Archivi, Biblioteche e Musei in Friuli-Venezia Giulia e in Italia. Atti del seminario 2021*, a cura di Linda Borean e Dimitri Brunetti, Forum, Udine, 2022, pp. 19-26
- *L'archivio d'artista*, in «Jlis», vol. 13, n. 2/2022, pp. 175-188
- *Le istruzioni di Pompilio Pastorello del 1880 per la formazione dell'inventario d'archivio*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2022, pp. 107-121
- *L'archivio di un creatore di libri in movimento: la natura e gli elementi dei fondi d'artista*, in «Journal of Interactive Books», atti del convegno internazionale «POP-APP. International conference on description, conservation and use of movable books» svoltosi online dal 16 al 19 febbraio, n. 1/2022, pp. 176-185
- *Lo sfoltimento in archivio nel contesto della trasformazione digitale della pubblica amministrazione italiana, Atti del convegno internazionale «Archives and users: new challenger and new relationship. Archives and the challenges of appraisal practices», panel «Digital transformation in archives»* organizzato dall'International institute for archival science of Trieste and Maribor – IIAS, in «Atlanti», n. 1/2021, pp. 66-74.
- *Ascoltare il Novecento. Documenti e paesaggi sonori*, in «PreText» n. 16 dicembre 2021, pp. 138-145.
- *Giuseppe Vicini. Segretario comunale e archivista*, in «Nuovi Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 35 (2021), 8, pp. 115-143.

- *Atlanti, carte geografiche, libri e documenti: la digitalizzazione come strumento di conoscenza*, in Cristiano Giorda, *L'immagine del mondo nella geografia dei bambini*, Milano, Franco Angeli, 2021, pp. 11-25
- con Annantonia Martorano e Eleonora Todde, *"Gli archivi della moda": il seminario*, in «Il Mondo degli Archivi» rivista online dell'Anai e del MiC, 23 lug. 2021
- *La storia della Bassa Valle Scrivia sul web*, in «DigItalia» 1/2021, pp. 117-127
- *Gli archivi sonori: valore e identità*, in *Documenti sonori. Voce, suono, musica in archivi e raccolte*, a cura di Dimitri Brunetti, Diego Robotti ed Elisa Salvalaggio, Torino, Centro studi piemontesi, 2021, pp. 29-48
- con Diego Robotti e Elisa Salvalaggio, *Documenti sonori. Voce, suono, musica in archivi e raccolte*, in «Il Mondo degli Archivi» rivista online dell'Anai e del Mibact, 8 giu. 2021
- *La digitalizzazione dei periodici: l'esperienza piemontese per un'emeroteca digitale*, in *La digitalizzazione del patrimonio culturale. Linee guida, standard, esperienze*, a cura di Stefano Allegrezza, Torre del Lago Puccini, Civita Editoriale, 2021, pp. 107-127
- *L'albero e l'edera. La descrizione da ISAD a RIC-CM*, in *Controluce. Spigolature d'archivio*, a cura di Laura Giambastiani e Annantonia Martorano, Torre del Lago Puccini, Civita Editoriale, 2020, pp. 129-142
- *Archivi d'impresa in Piemonte: una storia importante*, in «Il Mondo degli Archivi» rivista online dell'Anai e del Mibact, 16 nov. 2020
- *L'emeroteca digitale dei giornali locali del Piemonte*, in «DigItalia» 1/2019, pp. 114-125
- *Presentazione*, in *Pop-App. Scienza, arte e gioco nella storia dei libri animati dalla carta alle app*, a cura di Gianfranco Crupi e Pompeo Vagliani, Fondazione Tancredi di Barolo, Torino, 2019, pp. IX-XI
- *Mèmora. La nuova piattaforma digitale per i beni culturali piemontesi*, in «DigItalia» 1/2018, pp. 109-124
- con Riccardo Massola, *Gioielli su carta. I disegni negli archivi orafi valenzani*, in *Gioielli su carta. Ricchezze dorate fra disegni e cartoline da Valenza all'Italia*, a cura di Walter Fochesato e Riccardo Massola, Novara, Interlinea, 2018, pp. 51-56
- *L'archivio multimediale: definizione, descrizione e identità*, in «La Gazette des archives», periodico dell'Associazione degli archivisti francesi, n. 1/2018 (249), pp. 39-49
- *Gli archivi editoriali: situazione e sviluppi*, in *Le carte e le pagine. Fonti per lo studio dell'editoria novecentesca*, a cura di Andrea G. G. Parasiliti, pp. edizioni Unicopli, 2017, pp. 13-26
- *L'etichetta come bene culturale*, in *Etichette delle montagne. Immagini di commercio*, a cura di Aldo Audisio e Laura Gallo, Museo nazionale della Montagna, Priuli & Verlucca, 2017, pp. 155-156
- *Archivi nel web*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2016, pp. 106-107
- *La lente archivistica: per rendere convergenti percorsi catalografici paralleli. Appunti sulla multidisciplinarietà della descrizione*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2016, pp. 101-114
- *Gianfrancesco Capurro e la ricerca storica locale*, in *"Amantissimo dell'illustrazione di mia patria". Gianfrancesco Capurro tra scuola e archeologia*, atti del Convegno di Novi Ligure 23 ottobre 2010, a cura di Marica Venturino Gambari, Alessandria, LineLab ed., 2016, pp. 89-94
- *Gli archivi bancari nel dibattito nazionale e gli interventi in Piemonte: il caso della Cassa di risparmio di Asti*, in *L'Archivio storico della Cassa di Risparmio di Asti e fondi aggregati (1730-1988)*, a cura di Cristina Zuccaro, Fondazione Giovanni Goria, 2015, pp. 54-72
- *Testate giornalistiche d'informazione locale: interventi di digitalizzazione e valorizzazione in Piemonte*, in «DigItalia» 1/2014, pp. 89-101
- *Il fascino delicato della fotografia*, in *La Ricostruzione nelle foto dei tortonesi (1945/55). Tortona Storia e Memoria, una riproposta*, Fondazione Cassa di risparmio di Tortona, 2014, pp. 33-58
- *Gli archivi delle donne: una ricchezza di genere*, in *Archivi delle donne in Piemonte. Guida alle fonti*, a cura di Paola Novaria e Caterina Ronco, Torino, Centro studi piemontesi, 2014, pp. 11-15.
- *Prefazione*, in *Guida al Centro di documentazione dell'industria tessile*, a cura di Danilo Craveia e Giovanni Vachino, Biella, DocBi, 2014, pp. 7-8.
- *Il patrimonio fotografico piemontese e l'intervento della Regione*, in Francesco Faeta - Giacomo Daniele Frangapane (a cura di), *Forme e modelli. La fotografia come modo di conoscenza*, atti del convegno SISF. Società italiana per lo studio della fotografia, 2010, Corisco, 2013, pp. 215-223
- *L'introduzione della stampa nei documenti d'archivio: moduli, attestati, lasciapassare*, atti del Convegno di Parma, 2011, in «Crisopoli. Bollettino del Museo bodoniano di Parma», n. 14/2011, pp. 107-116
- *L'Archivio Ettore De Giorgis: conservare, descrivere e comunicare*, in *Cristiani inquieti. La figura e le carte di Ettore De Giorgis*, atti del Convegno di Torino 2011, a cura di Andrea D'Arrigo, edizioni Seb 27, Torino, 2012, pp. 26-29

- con Roberto Grassi, Maurizio Savoja e Salvatore Vassallo, *Archimista. Applicativo open-source per la descrizione di archivi storici*, in «Archivi & Computer. Automazione e beni culturali», n. 1/2012, pp. 42-56
- *I libri antichi in Biblioteca*, in *Le città e la stampa nel '600. L'Europa a Novi Ligure attraverso i libri e i documenti d'archivio*, Novi Ligure, 2012, pp. 15-26
- *La normativa sabauda preunitaria per gli archivi dei comuni del Piemonte*, in «Rassegna degli archivi di Stato» IV/1-2-3, 2008 (stampa 2011), pp. 35-92
- *La vita digitale delle carte pavesiane*, in «Officina” Pavese: carte, libri, nuovi studi. Atti della Giornata di studi, Torino, 14 aprile 2010, a cura di Mariarosa Masoero e Silvia Savioli, Edizioni dell’Orso, 2012, pp. 1-7
- con Barbara Bergaglio, *La Collezione digitale di immagini del mondo dell’impresa, dell’industria e del lavoro del Piemonte*, in «DigItalia» 1/2011, pp. 96-112
- *L’archivio diocesano di Tortona*, in *L’archivio riordinato*, «Quaderni del Polo culturale dell’archivio diocesano di Tortona», 1, 2011, pp. 7-8
- *L’orologio di Dante di Giovanni Ponta*, in «Novinostra. Rivista della Società storica del novese», n. 1/2011, pp. 25-30
- *I documenti novesi nell’Archivio di Stato di Torino*, in «Novinostra. Rivista della Società storica del novese», n. 1/2011, pp. 66-72
- *Gli archivi delle case editrici. Riflessioni per un progetto piemontese di valorizzazione degli archivi contemporanei*, in *Gli archivi storici delle case editrici*, Torino, Centro studi piemontesi, 2011, pp. 13-19
- *Gli archivi parrocchiali cattolici e gli archivi comunali: fonti complementari per la ricerca*, in *Formazione, organizzazione, gestione e utilizzo degli archivi storici delle Comunità religiose di base. Atti del V Convegno degli archivisti dell’Arco alpino occidentale. Susa, 14-16 settembre 2008*, Susa, Centro culturale diocesano, 2010, pp. 120-127
- *La Regione Piemonte per gli archivi e il SAN*, Atti per la «II Conferenza nazionale degli archivi», organizzata dalla Direzione generale per gli archivi del Ministero per i beni e le attività culturali, svoltasi a Bologna dal 19 al 21 novembre 2009, pubblicazione web
- con Valentina Malvicino, *La Pieve di Novi Ligure fotografata da Secondo Pia nel 1906*, in «Novinostra. Rivista della Società storica del novese», n. 1/2010, pp. 10-15
- *La collezione Dabene*, in *Valenza nelle carte del Fondo Carlo Dabene*, Nuvole edizioni, 2010, pp. 14-15
- *Gli spazi degli archivi storici dei Comuni in provincia di Alessandria. Interventi di tutela e buona conservazione*, in *Gli spazi della biblioteca e dell’archivio*, BCA/16, Alessandria, ed. dell’Orso, 2009, pp. 99-114
- *Le vicende storiche del Soggiorno Borsalino*, in *Il Soggiorno Borsalino di Alessandria. La storia, i progetti e il suo archivio a 150 anni dalla fondazione*, Alessandria, ed. dell’Orso, 2009, pp. 29-71
- voce *Piemonte*, in *Gli archivi fanno sistema. Regioni all’opera*, in «IBC. Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna», n. 3/2009, p. 67
- con Valentina Malvicino, *La Colonia solare di Novi nei documenti dell’Archivio storico comunale*, in «Novinostra. Rivista della Società storica del novese», n. 2/2009, pp. 27-35
- *Inventario dell’archivio storico della Società operaia agricola di mutuo soccorso di Pontecurone*, in *Il mutuo soccorso a carte scoperte*, a cura di Barbara Menegatti e Diego Robotti, Centro studi ca dè studi piemontèis, Regione Piemonte, Torino, 2009, pp. 103-111\*
- con Valentina Malvicino, Irina Martellato, Elena Camani e Matteo Clerici, *Bibliografia digitale per la storia della città di Novi Ligure e del territorio novese. Catalogo dei cento volumi di storia locale digitalizzati*, in «Novinostra. Rivista della Società storica del novese», n. 1/2009, pp. 38-71
- *La collezione digitale dell’Archivio storico e della Biblioteca civica del Comune di Novi Ligure*, in «Archivi & Computer. Automazione e beni culturali», n. 1/2008, pp. 56-74
- *Catalogo del patrimonio librario e archivistico restaurato. Gli interventi di tutela dell’ultimo quadriennio in Biblioteca*, in «Novinostra. Rivista della Società storica del novese», n. 2/2008, pp. 31-40
- *Appunti per una storia della Biblioteca civica. Le librerie claustrali e la statistica del 1876*, in «Novinostra. Rivista della Società storica del novese», n. 1/2008, pp. 3-15
- *Archivi e biblioteche piemontesi nelle tesi degli studenti*, in *La valorizzazione di Torino e del Piemonte attraverso le tesi degli studenti*, Atti del seminario organizzato dal Centro Unesco nel marzo 2007, Centro Unesco, Torino, 2007, pp. 67-81
- *Sistemi bibliotecari e archivistici in Piemonte. Le iniziative della Regione Piemonte e il caso del Sistema di Novi Ligure*, in *Musei, biblioteche e archivi: una convergenza possibile. Gli istituti culturali del Veneto dopo il Codice dei beni culturali. Primo convegno regionale delle associazioni professionali degli istituti culturali del Veneto*, Padova 18 gennaio 2007, pubblicazione web

- *Eugenio Casanova a Busca nell'estate del 1905*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2007, pp. 103-115
- con Anna Crollari e Claudia Sanzò, *Le edizioni del XVI secolo del Fondo Accademia filarmonica artistico letteraria presso la Biblioteca civica di Novi Ligure. Schede di catalogazione*, in «Novinostra. Rivista della Società storica del novese», n. 2/2007, pp. 15-33
- *Documenti per la storia di Novi Ligure. Le vicende dell'Archivio comunale e le carte del Risorgimento*, in «Novinostra. Rivista della Società storica del novese», n. 2/2007, pp. 3-14
- *Lo stato civile di Novi Ligure fino al 1865 nei registri dell'Archivio storico comunale*, in «Novinostra. Rivista della Società storica del novese», n. 1/2007, pp. 9-25
- *Il Codice della pubblica amministrazione digitale e le recenti integrazioni*, in «Comuni d'Italia», n. 7-8/2006, pp. 49-54
- *L'archivio PCI Federazione provinciale di Torino*. [parte. serie:] 4.5-Territorio e ambiente. 4.6-Casa. 4.7-Trasporti e viabilità, in *Il Partito comunista a Torino 1945-1991. I suoi archivi, la sua storia organizzativa*, collana *Pubblicazioni degli archivi di Stato. Strumenti CLXX*, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali. Dipartimento per i beni archivistici e librari. Direzione generale per gli archivi, 2006, pp. [2], 344-428\*
- *Il Codice dell'amministrazione digitale e la gestione elettronica dei documenti*, in «Comuni d'Italia», n. 10/2005, pp. 21-24
- *Le carte della Parrocchia*, in *La Parrocchiale "Santi Pietro e Paolo" di Castelnuovo Scrivia*, Castelnuovo Scrivia, 2005, pp. 103-106
- con Daniela Bacino, *L'archivio comunale. Manuale per la tenuta e la gestione dei beni archivistici*, Maggioli, Rimini, 2001, pp. 15-69, 95-262
- *L'archivio storico della Città di Tortona: la memoria ritrovata*, in *Scripta manent. Le pagine della memoria*, Biblioteca civica di Tortona, 2001, pp. 19 - 32
- *Gli archivi piemontesi del mutuo soccorso: problemi di riordinamento e proposte di inventariazione*, in *Le Società di mutuo soccorso italiane e i loro archivi. Atti del seminario di studio. Spoleto, 8 - 10 novembre 1995*, collana *Pubblicazioni degli archivi di Stato. Saggi 49*, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali. Ufficio centrale per i beni archivistici, 1999, pp. 160-168
- *La Camera di Commercio di Asti per la salvaguardia della propria storia. Il riordino e l'inventariazione delle carte d'archivio*, in *L'archivio storico della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Asti. Fonti per una storia economica e amministrativa dell'astigiano*, Saronno, Camera di Commercio di Asti – Centro sulla storia dell'impresa e dell'innovazione, 1998, pp. 33-54
- *L'archivio dello Spi Cgil Comitato regionale del Piemonte: inventario*, in *La vita inizia a 50 anni. Storia, documenti, testimonianze e immagini del Sindacato pensionati piemontese*, Roma, LiberEtà, 1998, pp. 95-160\*
- *Gli archivi parrocchiali della Diocesi di Tortona in Piemonte*, in *Gli archivi parrocchiali. Organizzazione, gestione, fruizione e ricerca storica*, atti dei convegni di Fiorano modenese (4 settembre 1996) e di Ravenna (5 ottobre 1996) a cura di Enrico Angiolini, ANAI - Sezione Emilia Romagna, Comune di Fiorano Modenese, 1997, pp. 23-31
- *L'archivio dell'Opera Pia Pellizzari di Valenza*, in «Valenza d'na vota. Fatti e personaggi di ieri e dell'altro ieri nella storia e nelle cronache della città di Valenza», n. 11/1996, pp. 71-84
- *L'archivio della Società di mutuo soccorso ed istruzione fra gli operai di Tortona*, in «Iulia Dertona», anno XLIV, 1996 Il semestre, pp. 109-122\*
- *Le Società di mutuo soccorso piemontesi: gli archivi, l'intervento regionale e cenni bibliografici*, in «Studi di museologia agraria. Periodico dell'Associazione museo di agricoltura del Piemonte», n. 24/1995, pp. 63-74
- *L'ospedale degli incurabili di Valenza*, in «Valenza d'na vota. Fatti e personaggi di ieri e dell'altro ieri nella storia e nelle cronache della città di Valenza», n. 10/1995, pp. 64-78
- *L'unione agricola di mutuo soccorso di Diano d'Alba. Riordino dell'archivio e fonti per la ricerca storica*, in «Alba Pompeia. Rivista semestrale di studi storici, artistici e naturalistici per Alba e territori connessi», n. 2/1995, pp. 98-102
- *Le fonti per la storia dei piccoli centri: gli archivi parrocchiali*, in «Rassegna economica della Provincia di Alessandria», n. 3/1995, pp. 59-61
- *L'archivio comunale di Molino dei Torti. Problemi di riordino*, in «Rassegna economica della Provincia di Alessandria», n. 4/1994, pp. 57-59
- *Il recupero del patrimonio culturale delle Società di mutuo soccorso. La legge regionale ed il riordino degli archivi*, in «Rassegna economica della Provincia di Alessandria», n. 2/1994, pp. 58-62
- Autore dal 1988 di numerosi articoli di archivistica, storia locale e gestione documentale su vari periodici

## **Pubblicazione di inventari d'archivio**

estratto dalle pubblicazioni già indicate in "Monografie" e "Saggi e contributi" (evidenziate con un \*)

- *Inventario dell'archivio storico della Società operaia agricola di mutuo soccorso di Pontecurone*, in *Il mutuo soccorso a carte scoperte*, a cura di Barbara Menegatti e Diego Robotti, Centro studi ca dè studi piemontèis, Regione Piemonte, Torino, 2009, pp. 103-111
- *Inventario dell'archivio storico comunale*, in *L'archivio storico del comune di Novi Ligure. Fonti e materiali per la storia della città*, Alessandria, Dell'Orso, 2008, pp. 95-154, 190-232
- *L'archivio PCI Federazione provinciale di Torino*. [parte. serie:] 4.5-Territorio e ambiente. 4.6-Casa. 4.7-Trasporti e viabilità, in *Il Partito comunista a Torino 1945-1991. I suoi archivi, la sua storia organizzativa*, collana *Pubblicazioni degli archivi di Stato. Strumenti CLXX*, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali. Dipartimento per i beni archivistici e librari. Direzione generale per gli archivi, 2006, pp. [2], 344-428
- con Daniela Cabella, *L'archivio di Venanzio Guerci, ingegnere alessandrino. Inventario*, BCA/3, Alessandria, Dell'Orso, 2004, pp. 1-172
- *Memoria. L'archivio storico del comune*, in (con Giacomo Pernigotti), *Casalnoceto. Un paese tra Otto e Novecento*, Pavia, Comune di Casalnoceto, 1999, pp. 151-227
- *L'archivio dello Spi Cgil Comitato regionale del Piemonte: inventario*, in *La vita inizia a 50 anni. Storia, documenti, testimonianze e immagini del Sindacato pensionati piemontese*, Roma, LiberEtà, 1998, pp. 95-160
- *L'archivio della Società di mutuo soccorso ed istruzione fra gli operai di Tortona*, in «Iulia Dertona», anno XLIV, 1996 II semestre, pp. 109-122
- *L'archivio sociale*, in (con Giorgio Gatti e Pierluigi Pernigotti), *Per il povero è interesse ... per il ricco un onore. 140 anni di solidarietà. La Società operaia agricola di mutuo soccorso di Pontecurone*, Resoconti 9, Torino, Regione Piemonte, 1995, pp. 155-193
- *L'archivio sociale dell'Unione Agricola di Mutuo Soccorso di Diano d'Alba*, in (con Bianca Gera), *Il mestiere di vivere insieme. L'Unione Agricola di Diano d'Alba*, Resoconti 3, Torino, Regione Piemonte, 1994, pp. 147-179
- *L'archivio sociale*, in (con Enzo Léndaro), *La Società di mutuo soccorso degli artisti operai, contadini e agricoltori di Avigliana. Evoluzione strutturale e ideologica di una società di mutuo soccorso in Piemonte (1868 - 1993)*, Torino, Regione Piemonte, 1993, pp. 243-290

## **Recensioni**

- recensione al volume: Annantonia Martorano, *Classificare il potere. Dal Prospetto delle materie del 1803 alla gestione documentale delle Prefetture*, in «Bibliothecae.it», n. 1/2021, pp. 551-556
- recensione al volume: *Pop-App. Scienza, arte e gioco nella storia dei libri animati dalla carta alle app*, a cura di Gianfranco Crupi e Pompeo Vagliani, Fondazione Tancredi di Barolo, Torino, 2019 in «Paratesto», n. 16/2019, pp. 181-184
- recensione al volume: *Tollegno 1900. La moda femminile tra gli anni '50 e gli anni '70*, Niniqa, 2017, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2018, pp. 102-103
- recensione al volume: Roberto Guarasci, *L'orecchio del Partito. Carlo Danè e il Centro di Documentazione della Democrazia Cristiana (1954-1994)*, Aracne, 2014, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2016, pp. 143-145
- recensione al volume: Gemma Torre, *Archivi d'impresa a Genova. Percorsi e materiali per un censimento*, in «Rassegna degli archivi di Stato» nuova serie - X/1-2-3, 2014 (stampa 2016), pp. 302-306
- recensione al volume: *Memoria e innovazione. Nuovi strumenti/Nuove esigenze*, Regione del Veneto, Canova, 2012, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2014, pp. 77-80
- recensione al vol.: *La Soprintendenza archivistica per la Liguria. Attività, progetti, interventi*, a cura di Francesca Imperiale e Giustina Olgiati, Brigati Tiziana, 2012, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2013, pp. 195-197
- recensione al volume: *L'archivio storico racconta. Vicende e personaggi delle Assicurazioni Generali nell'Ottocento*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2013, pp. 200-201
- recensione al volume: *Archivi imolesi fuori dagli archivi. Guida*, a cura di Marina Baruzzi e Franca Maestrini, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2013, pp. 201-202
- recensione al volume: *Gli archivi della scienza. L'Università di Torino e altri casi italiani*, a cura di Silvano Montaldo e Paola Novaria, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2012, pp. 116-118
- recensione al vol.: *Mestieri d'arte e architettura. L'archivio Musso Clemente 1886-1974*, a cura di Enrica Bodrato, Antonella Perin e Costanza Roggero, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2012, pp. 114-116
- recensione al vol.: *Il mutuo soccorso a carte scoperte. Repertorio degli archivi delle società operaie piemontesi*, a cura di Barbara Menegatti e Diego Robotti, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2011, pp. 64-65



- recensione al volume: *Conservare il Novecento: gli archivi culturali. Ferrara, Salone internazionale dell'arte del restauro 27 marzo 2009. Atti del convegno*, a cura di Laura Desideri e Giuliana Zagra, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2011, pp.67-68
- recensione al volume: *Spazi per la memoria storica. La storia di Genova attraverso le vicende delle sedi e dei documenti dell'Archivio di Stato. Atti del convegno internazionale di studi, Genova, 7-10 giugno 2004*, a cura di Alfonso Assini e Paola Caroli, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2011, pp. 70-72
- recensione al volume: *Lo specchio infranto. Didattica della storia attraverso le fonti di archivio*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2011, pp. 72-73
- recensione al volume: Francesco Cattaneo, Annalisa Ferrari, Gisella Gerosa, Roberto Grassi, *Mendicanti, emarginati e malfattori. Storia minime tra Sette e Ottocento*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2011, pp. 65-67
- recensione al volume: Maria Barbara Bertini, *Che cos'è un archivio*, in «Scrinia» Rivista di archivistica, paleografia, diplomatica e scienze storiche, n. 1-3/2008, pp. 179-183
- recensione al volume: Andrea De Pasquale, *Gli archivi in biblioteca. Storia, gestione e descrizione*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2009, pp. 57-63
- recensione al volume: Alice Cazzaniga, *Archivi*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2009, pp. 93-94
- recensione al volume: Alessia Glielmi, *L'informatizzazione degli archivi correnti e storici. Esperienze ed applicazioni*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2008, pp. 103-105
- recensione al volume: *I calzini del principe Carlo. Titulus 97 - I titolari per gli archivi universitari in vigore dal 1° gennaio 2007*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2008, pp. 108-113
- recensione al volume: Ugucione Ranieri di Sorbello Fondazione, *Le biblioteche e gli archivi durante la seconda guerra mondiale. Il caso italiano*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 1/2008, pp. 116-128
- con Concetta Damiani, recensione al volume: Linda Giuva, Stefano Vitali, Isabella Zanni Rosiello, *Il potere degli archivi*, in «Scrinia» Rivista di archivistica, paleografia, diplomatica e scienze storiche, n. 2/2007, pp. 144-149
- recensione al volume: *Archivio storico della Borsalino. Inventario*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2007, pp. 200-205
- recensione al volume: Paola De Ferrari, *Salva con nome. L'archivio di Alessandra Mecozzi 1974-1999*, in «Archivi» Rivista dell'ANAI, n. 2/2007, pp. 205-208