



CSC...Cineteca
Nazionale

**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

DIPARTIMENTO
DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO
CULTURALE



Filmforum presenta

La mirabile visione (1921)

Composizione e accompagnamento
musicale dal vivo di Rossella Spinosa

Restauro realizzato da CSC-Cineteca
Nazionale, CNC-Archives Françaises
du Film, Gaumont Pathé Archives.

Saluti iniziali

Linda Borean, Direttrice Dipartimento
di Studi umanistici e del patrimonio culturale

**giovedì 2 dicembre 2021
ore 18**

**Cinema Visinario
via Fabio Asquini 33, Udine**

INVITO

Filmforum ha il piacere di invitare la S.V. alla presentazione della versione restaurata del film:
La mirabile visione (1921)

L'evento avrà luogo **giovedì 2 dicembre** 2021, alle **ore 18**, presso il Cinema Visionario, Via Fabio Asquini 33, Udine.

INGRESSO GRATUITO

Presso il Cinema Visionario e online sono disponibili i biglietti omaggio fino a esaurimento posti.

Per la prenotazione e ritiro dei biglietti online
cec.18tickets.it/film/11478

Obbligo green pass e mascherina obbligatoria per tutta la durata della proiezione.

IL FILM

Caratterizzata da una struttura complessa, con una narrazione che si articola in parti ed episodi, *La mirabile visione* è il prodotto di un'équipe di esperti nell'ambito del film "d'arte" – Caramba (Luigi Sapelli) alla regia, il poeta e librettista Fausto Salvatori e Carlo Montuori come direttore della fotografia – che, per celebrare i 600 anni dalla morte di Dante, ne hanno portato sullo schermo «la vita e la sublimazione poetica», inscenando quella che essi stessi definiscono una «rappresentazione storica del secolo XIV di Nostro Signore».

Con l'accompagnamento musicale dal vivo di **Rossella Spinosa**.

La mirabile visione, 1921 [[scheda completa](#)]

Rappresentazione storica del secolo XIV di Nostro Signore in due parti, di Fausto Salvatori [[libretto originale](#)].