

LINK: <https://www.ilpais.it/2022/02/28/universita-di-udine-riconoscimento-internazionale-a-scienze-del-patrimonio-audiovisivo/>

NO COMMENT CONDIVIDI



- Home
- Primo piano
- Cronaca
- Dal territorio
- Focus
- A tu per tu
- Economia
- Arte & Eventi
- Mangia e bevi
- Appuntamenti
- Sport

HOME » DAL TERRITORIO

Riconoscimento internazionale a Scienze del patrimonio audiovisivo dell'Università di Udine

redazione

PUBBLICATO IL 28 FEBBRAIO 2022

- Condividi su Facebook
- Condividi su Twitter
- Pin
- G+
- Email



Al percorso dedicato alla ricerca, preservazione, curatela e restauro di film e video
Il corso di laurea magistrale segnalato, unico in Italia e fra i sette nel mondo, dalla Federazione internazionale degli archivi cinematografici

Udine, 28 febbraio 2022 – Riconoscimento internazionale per il corso di laurea magistrale in Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media dell'Università di Udine. Il corso è entrato a far parte, unico in Italia e fra i sette nel mondo, dei programmi di formazione alla preservazione, valorizzazione e restauro del cinema segnalati dalla Federazione internazionale degli archivi cinematografici (Fiaf – Fédération Internationale

IL PAIS

CLICCA QUI per leggere Il Pais gente della nostra terra

TORNANO LE SAGRE
Ritorna la Festa del Vino di Barbois in forma "originale".
Annunciate le date della Sagra del Vino di Casarsa della Delizia.
Percorso in festa, al via la Fiera di San Giuseppe.

ALIMENTI DI STAGIONE
Frutta e verdura non arrivano più segreti: sperimentare ricette nuove e appetitose sarà d'obbligo!
Questo mese vi parliamo del cavolo e del kiwi: con alcuni suggerimenti SMART.

FOCUS CASA
Caro energia: il problema degli aumenti in bolletta sta colpendo famiglie e imprese, dati e soluzioni.
Nonostante la mascherina il mattone respira.

WWW.ILPAIS.IT

IL PAIS TV



METEO



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

des Archives du Film), con sede a Parigi. La Federazione è il più importante punto di riferimento mondiale per le pratiche di raccolta, preservazione, accesso e valorizzazione del patrimonio cinematografico e audiovisivo.

Nata nel 1938, il network Fiaf associa oltre 170 istituzioni in 79 Paesi. Si occupa, in particolare, della formazione specialistica alle pratiche e alle competenze necessarie per la gestione degli archivi filmici. E a quest'area, soprattutto, guardano gli insegnamenti della laurea magistrale dell'Ateneo udinese, parte dell'offerta formativa storica del dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale. Il corso vanta una specializzazione proprio negli ambiti della ricerca, della preservazione, della curatela e del restauro di film e video. Una qualificazione supportata da laboratori dedicati e da collaborazioni pluriennali con alcune fra le maggiori istituzioni archivistiche e museali nazionale e internazionali.

«Da quest'anno Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media – spiega la professoressa Laura Casella, coordinatrice del corso – ha esteso la propria proposta per approfondire lo studio del cinema e dei media in tutte le loro dimensioni, patrimoniali, educative e comunicative».

Ai curricula di Patrimonio audiovisivo e Educazione ai media, si sono affiancati i nuovi percorsi di Digital Storytelling e Cinema-archivi. Quest'ultimo congiunto con l'Università di Lille, in Francia, orientato al conseguimento di un doppio titolo. Inoltre, il corso offre agli studenti di tutti i curricula una possibilità di frequentazione in modalità internazionale, con due semestri di mobilità da trascorrersi in due atenei del circuito International Master of Cinema Studies (Imacs).

La Federazione fu istituita nel periodo tra le due guerre su iniziativa congiunta del British Film Institute, del Museum Of Modern Arts di New York, della Cinémathèque Française e del Reichsfilmarchiv di Berlino. Da allora le sue missioni principali sono: l'uniformazione della gestione del lavoro archivistico secondo standard etici e protocolli condivisi, la promozione della cultura cinematografica e della ricerca storica su fonti audiovisive, la formazione specialistica alle pratiche e alle competenze necessarie per la gestione degli archivi filmici.



FACEBOOK



Sabato 13 agosto 2022 a scatenare il pubblico festival sarà il "Capa"



ILPAIS.IT

Caparezza è il secondo grande osp...

Condividi su Facebook

Condividi su Twitter



AUTORE

redazione