

AFTER THE GREAT WAR

A NEW EUROPE 1918–1923

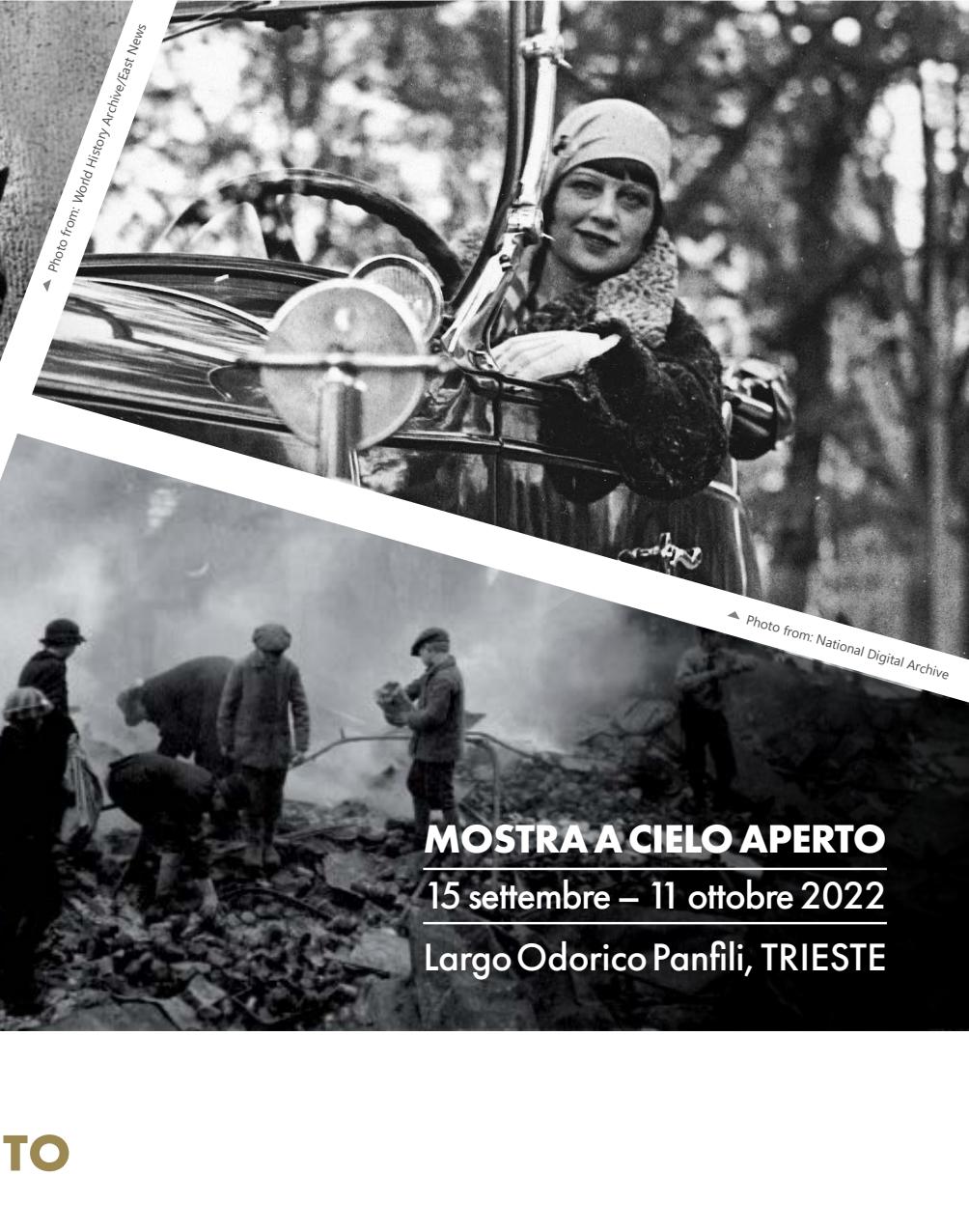


Photo from: National Digital Archive

MOSTRA A CIELO APERTO

15 settembre – 11 ottobre 2022

Largo Odorico Panfili, TRIESTE

INVITO

Rafał Rogulski, Direttore dell'European Network Remembrance and Solidarity (ENRS),
e Luciano Santin, Presidente del Circolo della Stampa di Trieste,

hanno l'onore di invitarvi alla inaugurazione ufficiale della mostra a cielo aperto

DOPÒ LA GRANDE GUERRA. UNA NUOVA EUROPA 1918–1923

che si terrà a Largo Odorico Panfili, a Trieste
il 22 settembre 2022 alle 18.00
seguita da un tour curatoriale con Antoni Zakrzewski.

Seguirà rinfresco al quale siete invitati,
alle 19.45 presso bar Illy Ponterosso Trieste,
in Via Gioacchino Rossini 2

Gli organizzatori hanno inoltre il piacere di invitarvi al convegno pubblico

"Memoria delle regioni contese dopo la Grande Guerra"

che si terrà al Circolo della Stampa di Trieste, in Corso Italia 13
il 23 settembre 2022 alle 17.00

con la partecipazione di

Prof. Grzegorz Berendt, Università di Danzica
Dott. Štefan Čok, Narodna in študijska knjižnica - Biblioteca Nazionale Slovena e degli Studi, Trieste
Prof. Attila Pók, Institute of Advanced Study di Kőszeg
Prof. Andrea Zannini, Università degli Studi di Udine

moderato da
Bartosz Panek, Free Range Productions

Tutti gli eventi saranno in italiano e in inglese, con il servizio di interpretazione.

Gradita conferma entro venerdì 16 settembre all'indirizzo: office@enrs.eu

MEMORIA DELLE REGIONI CONTESE DOPO LA GRANDE GUERRA

Il dibattito che accompagna la presentazione ufficiale della mostra all'aperto "Dopo la Grande Guerra: una nuova Europa 1918–1923" ha l'obiettivo di discutere la complessa eredità della Conferenza di pace di Parigi, ossia le regioni contese. La norma fondamentale che regolava il nuovo ordine era la possibilità di autodeterminazione, tuttavia fu concessa principalmente ai vincitori. Inoltre, a causa della complicata struttura etnica dell'Europa centro-orientale, era impossibile tracciare linee di confine chiare e soddisfacenti per tutti. In molti casi i confini furono tracciati con l'uso di misure militari e senza indire plebisciti. Un'altra decisione controversa fu la creazione di città libere. Nacquero così diverse regioni contese: Trieste, Danzica, Memel, Slesia, Pomerania e Transilvania sono solo alcuni esempi. Queste città appartengono alla complessa eredità della Grande Guerra.

INVITATION

Mr Rafał Rogulski, Director of the European Network Remembrance and Solidarity
Mr Luciano Santin, President of Il Circolo della Stampa di Trieste

have the honour of inviting you to the official inauguration of an outdoor exhibition

AFTER THE GREAT WAR: A NEW EUROPE 1918–1923

which will take place at Largo Odorico Panfili in Trieste
on 22 September 2022 at 6 p.m.
followed by a curatorial guided tour by Antoni Zakrzewski

after which you are all invited to
refreshments at Illy Ponterosso Trieste,
in Via Gioacchino Rossini 2, at 7:45 p.m.

The hosts also have the pleasure of inviting you to the public panel discussion entitled

'Memory of disputed regions after the Great War'

which will take place at Il Circolo della Stampa di Trieste, in Corso Italia 13,
on 23 September 2022 at 5 p.m.

with the participation of

Prof. Grzegorz Berendt, University of Gdańsk
Dr. Štefan Čok, Slovene National and Study Library, Trieste
Prof. Attila Pók, Institute of Advanced Study in Kőszeg
Prof. Andrea Zannini, University of Udine

moderated by

Bartosz Panek, Free Range Productions

All events will be held in Italian and English with interpretation.

RSVP by Friday 16 September to: office@enrs.eu

MEMORY OF DISPUTED REGIONS AFTER THE GREAT WAR

The aim of the debate accompanying the official presentation of the outdoor exhibition 'After the Great War: a New Europe 1918–1923' is to discuss the difficult heritage of the Paris Peace Conference, the contested regions. On the one hand, the basic rule governing the new order was the possibility of self-determination, yet it was granted mainly to the victors on the other. Moreover, due to a complicated ethnic structure of East-Central Europe, it was impossible to draw clear border lines which would be satisfactory to all. In many cases borders were drawn with the use of military measures and without holding plebiscites. Another controversial decision was the creation of free cities. Therefore, a number of disputed regions emerged – Trieste, Danzig, Memel, Silesia, Pomerania, and Transylvania being just some of the examples. They belong to the difficult heritage of the Great War.

ORGANISER | ORGANIZZATO DA

European Network
Remembrance and Solidarity

PARTNERS IN ITALY | PARTNER IN ITALIA

Circolo
della Stampa
di Trieste

comune di trieste

MEDIA PARTNER

IL PICCOLO

ENRS IS FUNDED BY | ENRS È FINANZIATO DA

Ministry of Culture and National Heritage of the Republic of Poland

Federal Government Commissioner for Culture and the Media

MINISTRY OF HUMAN CAPACITIES

MINISTRY OF CULTURE

MINISTRY OF CULTURE OF THE SLOVAK REPUBLIC

Financed by the Ministry of Culture and National Heritage of the Republic of Poland as part of the Multi-annual Governmental Programme NIEPODLEGŁA 2017–2022

Co-funded by the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are those of the author(s) and do not necessarily reflect those of the European Union or European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.

EU SCREEN

EFG

www.enrs.eu/afterthegreatwar

/enrs.eu

/enrs_eu

/enrs_eu