

CON I COLORI DEI MARMI E IL COSTO DELLA TERRA

le Cementine: una storia di arte, architettura e artigianato

**UDINE
PALAZZO DI TOPPO
WASSERMANN
VIA GEMONA, 92**

**venerdì 31
marzo 2023
aula Pasolini**

ore 9.00

Saluti istituzionali

Andrea Cafarelli —
prorettore dell'Università
degli Studi di Udine
Linda Borean —
direttrice del Dipartimento
di Studi umanistici e
del patrimonio culturale
Alessandro Gasparetto —
direttore del Dipartimento
Politecnico di ingegneria
e architettura

Il progetto Cementine a Nordest

Nemesi Società
cooperativa sociale
e FARE Formazione
avanzata Ricerca
Editoria

PRIMA PARTE mattino

**Piastrelle e cementine
nell'edilizia regionale
del primo Novecento**

ore 9.30

Coordinamento
Giuseppina Perusini

Le 'cementine' oltreoceano: una tradizione italiana?

**Baldosas hidráulicas
e mosaicos nel mondo
ispano-americano**

Javier Grossutti
Università degli
Studi di Padova

Le 'cementine' di Trieste: modelli e produttori del centro Europa

Giuseppina Perusini
Università degli Studi di Udine

Complementi decorativi per l'architettura a Trieste nei primi anni del Novecento: le cementine

Diana Barillari
Università degli
Studi di Trieste

Planning and Laying Ceramic Tiles in Vienna, 1880-1930

Tina Zickler
Kulturmanagerin, Wien

La produzione delle cementine di un grande gruppo italiano: l'Italcementi di Bergamo

Sandro Scarrocchia
Accademia di Brera, Milano

Le cementine in Friuli: una prima indagine sui modelli e sulle maestranze locali

Chiara Pecile
Università degli Studi di Udine

La produzione friulana di manufatti in cemento.

**Le ditte D'Aronco,
Tonini e Rizzani**
Gabriella Bucco, giornalista

La schedatura informatica: un metodo per lo studio e per la tutela delle cementine

Martina Visentin
Università degli Studi di Udine

SECONDA PARTE pomeriggio

Architettura e cementine: materiali, tecniche e strumenti

ore 14.30

Coordinamento
Alberto Sdegno

Architettura e cementine 3D

Alberto Sdegno
Università degli Studi di Udine

Promozione sistemica dell'Architettura

Paolo Bon
Ordine degli Architetti,
Pianificatori, Paesaggisti
e Conservatori della
Provincia di Udine

Le cementine e l'introduzione del calcestruzzo nelle tipologie storiche. Conoscenza e conservazione di un prodotto sperimentale del XX secolo

Alessandra Biasi
Università degli Studi di Udine

Alcuni cantieri di restauro del centro Italia e la fabbrica di 'mattonelle in cemento'

Tessieri di Lucca
Alessandro Baldassari
architetto, Pisa

Le cementine: un'opportunità di benessere e salute

Monica Gregorat
Nemesi Società cooperativa
sociale, Consorzio Il Mosaico

Superfici abilitanti per un'architettura inclusiva

Christina Conti
Università degli Studi di Udine

Cementine nel recupero edilizio: una possibile soluzione nelle pavimentazioni e nei rivestimenti

Livio Petriccione
Università degli Studi di Padova
Francesco Chinellato
Università degli Studi di Udine

Matericità e potenzialità delle cementine

Giovanni Tubaro
Università degli Studi di Udine

Stampe e multipli d'autore, un modo ancora attuale per avvicinarsi al collezionismo d'arte

Bernardino Pittino
Centro friulano arti plastiche

'A.A.A.' Proposta della sperimentazione artistica con le cementine

Michele Gortan
architetto e artista

DISCUSSIONE

Al termine momento conviviale
presso l'Atelier della grazia
piazza I Maggio 24,
sulla scalinata del Santuario
Madonna delle Grazie

ESPOSIZIONE

Con i colori dei marmi e il costo della terra

a cura di Dario Zanette
(La Gioviale) e
Giuseppina Perusini
velario Palazzo di
Toppo-Wassermann

**Cementine
a Nordest.
Dalla storia
a un business
innovativo
e solidale**

Progetto DIVA
Interreg Italia Slovenia
Partner Direzione
Cultura Regione
Friuli Venezia Giulia
e Informest

Nemesi Società
cooperativa sociale

FARE Formazione
avanzata Ricerca
Editoria / Forum
editrice universitaria
udinese

Università
degli Studi
di Udine

Dipartimento
di Studi umanistici
e del patrimonio
culturale

Lida. Laboratorio
informatico per la
Documentazione
storico artistica

Dipartimento
Politecnico di
ingegneria e
architettura

La Gioviale,
Laboratorio
artigianale
di cementine

Consorzio
Il Mosaico

Associazione
Buonavita OdV, Udine

Centro Friulano
Arti Plastiche

Centro Solidarietà
Giovani 'Giovanni
Micesio', Udine

Confartigianato -
Imprese Udine

Ordine degli
Architetti,
Pianificatori,
Paesaggisti e
Conservatori della
Provincia di Udine

*
4 CFP alla
sessione mattutina
e 4 CFP alla sessione
pomeridiana previa
iscrizione su lm@teria.
Per l'acquisizione
dei crediti formativi è
possibile partecipare
anche ad una
sola sessione

Nell'ambito
del ventennale
del Corso di
studi in Scienze
dell'Architettura

