



COMUNE DI UDINE

Servizio Cultura e Istruzione

U.Org. Civici Musei



Mercoledì 26 giugno 2024 presso il Museo di Arte Moderna e Contemporanea di **Casa Cavazzini a Udine alle ore 17:30** sarà presentato il progetto ***Odeon VR – Sensing Dolce Vita: An Experiment in VR Storytelling***, un’esperienza in realtà virtuale (VR) che ha l’obiettivo di far conoscere alla comunità locale l’unicità rappresentata dal cinema Odeon nel 1939, pochi anni dopo la sua apertura.

Il progetto, ideato e curato da Eleonora Roaro, artista visiva e ricercatrice, impegnata come docente presso NABA e IED a Milano, e Andrea Mariani, ricercatore dell’Università degli Studi di Udine, si configura come un esperimento di *retro-spectatorship* che vuole dare spazio alla ricostruzione di uno spettatore storicamente situato: l’utente che indossa il visore diventa il protagonista di una narrazione ambientata in un determinato momento storico, in questo caso durante il fascismo alla fine degli anni Trenta in Italia. Il risultato della ricostruzione è una visione evocativa e sensoriale, ottenuta a partire dal contributo di materiali d’archivio pubblici e privati e di fonti orali che testimoniano l’importanza di questo cinema per la città di Udine e come la sua immagine sia ancora viva nella memoria del cittadini.

Lo sviluppo di *Odeon VR* rappresenta anche un caso studio che evidenzia le potenzialità che i media digitali e immersivi hanno nella conservazione del patrimonio culturale legato al cinema: nel 2004 l’Odeon fu infatti dichiarato di interesse storico-artistico per il prestigio delle sue decorazioni a opera di Ugo Rossi e Antonio Franzolini e per il progetto architettonico di Ettore Gilberti. Ora, grazie alla realtà virtuale, le caratteristiche più suggestive di questo cinema potranno essere riscoperte e conosciute da un pubblico sempre più ampio valorizzando così il ricco patrimonio storico udinese.

In occasione dell’incontro a Casa Cavazzini, il pubblico intervenuto potrà fruire del progetto tramite i visori messi a disposizione dal Digital Storytelling Lab dell’Università di Udine.

Odeon VR – Sensing Dolce Vita: An Experiment in VR Storytelling è vincitore del MISTI Global Seed Fund (Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA; SISSA, Trieste, Friuli-Venezia Giulia).



Servizio Cultura e Istruzione del
Comune di Udine
Dott. Antonio Impagnatiello
Antonio.impagnatiello@comune.udine.it

Museo di Arte Moderna e
Contemporanea di Udine,
Casa Cavazzini
Via Cavour, 14 - Udine
casa.cavazzini@comune.udine.it

Responsabile del procedimento
Conservatore Museo d’Arte Moderna e
Contemporanea di Casa Cavazzini
Dott.ssa Vania Gransinigh
vania.gransinigh@comune.udine.it



Credits

Direttore artistico: Eleonora Roaro

Direttore scientifico: Andrea Mariani, Università degli Studi di Udine

Experience designer: Alessandro Passoni, Virtew s.r.l.s.

Sound designer: Emiliano Bagnato

Fonico: Giacomo Vidoni, Digital Storytelling Lab

Editor video stereoscopico a 360°: Saul Clemente, Operaventuno

Prodotto con il supporto di:

Università degli Studi di Udine - DIUM Dipartimento di Studi Umanistici e del patrimonio culturale
– Dipartimento di eccellenza, 2018-2022 MIUR;

Progetto HEaD – Higher Educational and Development – POR FSE 2014-2020, “Realtà aumentata e realtà virtuale per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale” 2019-2020;

MISTI – MIT-Friuli Venezia Giulia (FVG) Global Seed Fund, “Sensing Dolce Vita: An Experiment in VR Storytelling”, 2020-2022.

In collaborazione con:

Cinecittà – Archivio Storico Istituto Luce (Roma)

Digital Storytelling Lab, Università degli Studi di Udine

Ringraziamenti:

Archivio Fotografico Brisighelli (Udine), C.E.C. (Udine), Fototeca – Civici Musei (Udine), Vittoria Malignani, Bernardino Pittino, Xenia Rilande, Claudia Rossi, Enrico Sello, Guido Zabai

Voci: Silvano Bearzi (proiezionista), Neda Cainero (moglie del proiezionista Gigi Cainero), Giuseppe Cane (proiezionista), Annamaria Condorelli (cassiera), Giorgio Cruciatti (proiezionista), Franco Picco (proiezionista), Guido Zabai (esercente)