



ELISABETTA SCARTON
Professoressa ordinaria di Storia medievale
(HIST-01/A STORIA MEDIEVALE)

- Informazioni personali
- Esperienza lavorativa
- Congedi
- Formazione
- Incarichi istituzionali e altre attività
- Attività didattica
 - relazione di tesi triennali, magistrali e di dottorato
 - commissioni concorsuali e dottorali
- Attività di ricerca
 - partecipazione ad attività di ricerca e convegni
 - partecipazione a comitati scientifici
 - attività di referaggio
- Attività di terza missione

Informazioni personali

Luogo e data di nascita: Feltre (BL), 19 novembre 1973

Cittadinanza: italiana

Lavora presso Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale (DIUM), v.lo Florio 2/b, 33100 UDINE

✉: elisabetta.scarton@uniud.it

☎ +39 0432 55 61 83 (studio)

Esperienza lavorativa

Dal 1°10.2025 a oggi

professoressa ordinaria di storia medievale (HIST-01/A STORIA MEDIEVALE)

Università di Udine

Dal 1°10.2018 al 30.09.2025

professoressa associata di storia medievale (HIST-01/A STORIA MEDIEVALE)

Università di Udine

Dal 15.12.2008 al 30.9.2018

Ricercatrice universitaria t.i. di storia medievale (HIST-01/A STORIA MEDIEVALE)

Università di Udine

Dal 1.9.2005 al 14.12.2008

Insegnante in ruolo nella scuola primaria

Istituto Comprensivo “J. e G.B. Piazzetta”, Pederobba (TV)

Maestra presso la sede di Onigo, “A ricordo dei caduti”

Anni scolastici 1998/99, 1999/00 e 2000/01

Insegnante a tempo determinato nella scuola primaria

Varie sedi in provincia di Belluno

CONGEDI

- Dal 26/7 al 26/12/2015 ha fruito di un congedo obbligatorio per maternità
- Dal 6/7 al 12/7/2022 congedo per malattia (covid)
- L'8/2/2023 congedo per visita medica

FORMAZIONE

18.3.2021

Abilitazione Scientifica Nazionale: idonea al ruolo di professore di 1^a fascia nel ssd 11/HIST-01 (STORIA MEDIEVALE)

3.12.2013

Abilitazione Scientifica Nazionale: idonea al ruolo di professore di 2^a fascia nel ssd 11/HIST-01 (STORIA MEDIEVALE)

15.2.2005

Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Dottorato in "Storia della società europea"

1999

vincitrice del **concorso** ordinario per titoli ed esami per l'accesso ai ruoli provinciali del personale docente della scuola elementare statale della Regione Veneto, D.D. del 02.04.99;

1^o.7.1998

Università degli Studi di Udine

Laurea con lode in Conservazione dei Beni Culturali

1992

Istituto magistrale "G. Renier" (BL)

Attestato di frequenza del **V anno integrativo**

1991

Istituto magistrale "G. Renier" (BL)

Maturità magistrale

INCARICHI ISTITUZIONALI INTERNI E ALTRE ATTIVITÀ

- Dal 7.X.2025 a oggi è Delegata del Rettore per l'Orientamento
- Dal 1.X.2024 al 30.IX.2025 è Delegata alla didattica del Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio culturale
- Dal 5.X.2022 al 30.IX.2025 è membro della Commissione per la Terza Missione del DIUM;
- Dal 10.I.2022 al 30.IX.2025 è Delegata del M. Rettore per il *Public Engagement*;
- Dal 26.XI.2018 al 31.X.2022 è stata Coordinatrice del dottorato in "Storia delle società, delle istituzioni e del pensiero. Dal Medioevo all'età contemporanea", corso interateneo tra Trieste (sede amministrativa) e Udine;
- Dal 1.XI.2016 al 12.XII.2018 è referente della Commissione per la verifica della preparazione iniziale e gli obblighi formativi aggiuntivi del Corso di laurea in 'Lettere';
- Dal 2013/14 a oggi è membro del Collegio di Dottorato Interateneo (TS-UD) in "Storia delle società, delle istituzioni e del pensiero. Dal Medioevo all'Età Contemporanea";
- Dall'a.a. 2012/13 al 12/11/2024 è membro della Commissione per l'assicurazione della qualità del Corso di Laurea triennale in 'Lettere';
- Dal luglio 2012 al maggio 2017 (quando viene definitivamente chiuso) è membro del Collegio di Dottorato in "Storia: culture e strutture delle aree di frontiera" dell'Università di Udine;
- Dall'a.a. 2010/11 al 2012/13 è membro della Commissione orientamento e tutorato della Facoltà di 'Lettere'.

a.a. 2008/09	Storia medievale II (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale, Facoltà di Lettere e filosofia
a.a. 2009/10	Storia medievale II (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale, Facoltà di Lettere e filosofia
a.a. 2010/11	Storia medievale II (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale, Facoltà di Lettere e filosofia
a.a. 2011/12	Storia medievale II (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale, Facoltà di Lettere e filosofia Storia medievale c.m. (HIST-01/A), 30 ore, Corso di Laurea magistrale in Scienze Storiche e Filosofiche, Facoltà di Lettere e filosofia
a.a. 2012/13	Storia medievale II (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale, Facoltà di Lettere e filosofia Istituzioni medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di Laurea magistrale interateneo con Trieste in Studi Storici dal Medioevo all'età contemporanea
a.a. 2013/14	Storia medievale II (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale, Facoltà di Lettere e filosofia Istituzioni medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di Laurea magistrale interateneo con Trieste in Studi Storici dal Medioevo all'età contemporanea
a.a. 2014/15	Storia medievale II (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale, Facoltà di Lettere e filosofia Istituzioni medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di Laurea magistrale interateneo con Trieste in Studi Storici dal Medioevo all'età contemporanea
a.a. 2015/16	Storia medievale II (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale in Lettere, Facoltà di Lettere e filosofia Istituzioni medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di Laurea magistrale interateneo con Trieste in Studi Storici dal Medioevo all'età contemporanea
a.a. 2016/17	Storia medievale II (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Istituzioni medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di Laurea magistrale interateneo con Trieste in Studi Storici dal Medioevo all'età contemporanea
a.a. 2017/18	Laboratorio di Storia medievale (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Istituzioni medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di Laurea magistrale interateneo con Trieste in Studi Storici dal Medioevo all'età contemporanea
a.a. 2018/19	Storia medievale (HIST-01/A), 40 ore, Corso di laurea triennale in Beni Culturali, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Laboratorio di Storia medievale (HIST-01/A), 40 ore, Corso di Laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Istituzioni medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di Laurea magistrale interateneo con Trieste in Studi Storici dal Medioevo all'età contemporanea Seminario di Storia, 12 ore, Corso specialistico presso la Scuola Superiore dell'Università di Udine
a.a. 2019/20	Storia medievale (HIST-01/A), 50 ore, Corso di laurea triennale in Beni Culturali, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Laboratorio di Storia medievale (HIST-01/A), 40 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Esegesi delle fonti medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea magistrale in Studi Storici interateneo con Trieste
a.a. 2020/21	Storia medievale (HIST-01/A), 50 ore, Corso di laurea triennale in Beni Culturali, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Laboratorio di Storia medievale (HIST-01/A), 40 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM)

	Esegesi delle fonti medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea magistrale in Studi Storici interateneo con Trieste Fonti e metodi per lo studio della storia (HIST-01/A), 10 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM)
a.a. 2021/22	Storia medievale (HIST-01/A), 50 ore, Corso di laurea triennale in Beni Culturali, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Storia del Rinascimento (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Esegesi delle fonti medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea magistrale in Studi Storici interateneo con Trieste Fonti e metodi per lo studio della storia (HIST-01/A), 10 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM)
a.a. 2022/23	Storia medievale (HIST-01/A), 60 ore, Corsi di laurea triennali in Lettere e in Beni Culturali, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Storia del Rinascimento (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Esegesi delle fonti medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea magistrale in Studi Storici interateneo con Trieste Fonti e metodi per lo studio della storia (HIST-01/A), 10 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM)
a.a. 2023/24	Storia medievale (HIST-01/A), 50 ore, Corso di laurea triennale in Beni Culturali, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Storia del Rinascimento (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Esegesi delle fonti medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea magistrale in Studi Storici interateneo con Trieste Fonti e metodi per lo studio della storia (HIST-01/A), 10 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM)
a.a. 2024/25	Storia medievale (HIST-01/A), 50 ore, Corso di laurea triennale in Beni Culturali, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Storia del Rinascimento (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Esegesi delle fonti medievali (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea magistrale in Studi Storici interateneo con Trieste Fonti e metodi per lo studio della storia (HIST-01/A), 16 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM)
a.a. 2025/26	Storia medievale (HIST-01/A), 60 ore, Corso di laurea triennale in Lettere e in Beni Culturali, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Storia del Rinascimento (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Storia medievale LM (HIST-01/A), 45 ore, Corso di laurea magistrale in Studi Storici interateneo con Trieste
a.a. 2026/27	Storia medievale (HIST-01/A), 60 ore, Corso di laurea triennale in Lettere e in Beni Culturali, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Storia del Rinascimento (HIST-01/A), 30 ore, Corso di laurea triennale in Lettere, Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale (DIUM) Storia medievale LM (HIST-01/A), 45 ore, Corso di laurea magistrale in Studi Storici interateneo con Trieste

TRIENNALI (tutte in <i>Lettere</i>, salvo quelle diversamente indicate; BC = Beni culturali).	1. Marco Costantini, <i>Conflittualità e faide nel Friuli patriarcale nell'età dei 'Guelfi e Ghibellini'</i>, a.a. 2010/11. 2. Mariangela Bullitta, <i>Le pergamene de Portis nel ms. 1128 del fondo principale della Biblioteca civica di Udine</i>, a.a. 2011/12. 3. Simone Callegaro, <i>Le spese militari e difensive del Comune di Udine tra il 1346 e il 1350 attraverso i registri dei camerari</i>, a.a. 2011/12. 4. Silvia Nadalutti, <i>Le pergamene del Capitolo di Cividale dal 1250 al 1254</i>, a.a. 2011/12. 5. Giulia Zambon, <i>L'attività dello speziale Domenico Tamburlini a Udine all'inizio del Quattrocento</i>, a.a. 2011/12. 6. Graziano Novello, <i>Le incursioni dei Turchi in Friuli nel XV secolo: la percezione della minaccia</i>, Laurea in BC, a.a. 2012/13. 7. Roberto Tarquini, <i>Gorizia e i suoi conti nel Medioevo: una ricerca bibliografica</i>, a.a. 2013/14 8. Arianna Bergamasco, <i>Taddeo d'Este. Un condottiero in Friuli al servizio della Serenissima (novembre 1419)</i>, a.a. 2014/15 9. Kelly Grava, <i>Lo statuto trecentesco della confraternita di San Martino dei calzolari di Belluno</i>, a.a. 2014/15 10. Davide Dalla Pria, <i>Il registro di Odorico da Pordenone: per una nuova edizione della cronaca</i>, a.a. 2014/15 11. Federica Petrucci, <i>I negotia duecenteschi del Capitolo di Cividale attraverso un suo registro di censi</i>, a.a. 2015/16 12. Federico Gratton, <i>Il registro di conti della strada di Plezzo (1399-1400)</i>, a.a. 2015/16 13. Ilaria Doimo, <i>Treviso e la Marca Trevigiana nel Medioevo: un'indagine bibliografica</i>, a.a. 2016/17 14. Manuel Comar, <i>La guerra e la difesa del patriarcato di Aquileia in età bassomedievale</i>, a.a. 2018/19 15. Alessio Cimenti, <i>Uomini, merci e mezzi in transito alla Chiusa di Venzone alla fine del Trecento</i>, a.a. 2018/19 16. Matteo Barazza, <i>Uomini e terre del convento udinese di S. Pietro Martire nei secoli XIV e XV</i>, a.a. 2019/20 17. Giulia Floreani, <i>Il brefotrofo udinese di Santa Maria Maddalena in età bassomedievale</i>, a.a. 2019/20 18. Giulia Visentin, <i>Vicende veneziane di inizio Quattrocento secondo un inedito frammento di cronaca</i>, a.a. 2019/20 19. Pietro Chialon, «Honorandi amici carissimi»: le relazioni di Francesco I da Carrara con Cividale e il Friuli patriarcale (1354-1388), a.a. 2019/20 20. Nicole Puntel, <i>La Carnia medievale, tra storia e archeologia</i>, Laurea in BC, a.a. 2019/20 21. Nogarin Carla, <i>Per uno studio dei dispacci degli ambasciatori estensi a Venezia negli anni della conquista turca di Otranto (1480-1481)</i>, Laurea in BC, a.a. 2020/21 22. Giovanni Gottardi, <i>Un frammento inedito di cronaca veneziana di inizio Quattrocento</i>, a.a. 2020/21 23. Omar Codarin, <i>La conquista veneziana del Friuli nel XV secolo attraverso le fonti coeve</i>, a.a. 2020/21 24. Anita Trapani, <i>Una rilettura del Codice Morosini: circolazione di informazioni a Venezia tra XI e XV secolo</i>, Laurea in BC, a.a. 2021/22 25. Gabriel Ongaro, <i>I signori delle acque. I Savorgnan e i castelli in età patriarcale</i>, Laurea in Turismo, a.a. 2022/23 26. Emma Marcolin, <i>La moda e l'abbigliamento nel Medioevo: fonti e problemi</i>, Laurea in BC, a.a. 2022/23
--	---

¹ Non sono prese in considerazione le correlazioni.

	27. Davide Monai, <i>L'extimatio equorum a Cividale nel XIV secolo</i>, a.a. 2023/24 28. Anna Martini, <i>Echi di Aquileia: un'indagine sulle sue leggende tra ieri e oggi</i>, BC, a.a. 2023/24 29. Alessia Fogli, <i>Matrimoni presso le famiglie nobiliari dell'Italia rinascimentale</i>, Lettere, a.a. 2023/24 30. Letizia Zanolin, <i>I Cavalcanti nel Friuli patriarcale</i>, Lettere, a.a. 2023/24 31. Maria Cum, <i>Gemonia e il Niederlech: tra mito e storia</i>, Lettere, a.a. 2023/24 32. Sofia Garzon, <i>La famiglia cividalese dei Longo nel bassomedioevo e il rotolo di entrate di Giovanni (1257)</i>, BC, a.a. 2023/24 33. Marco Carraro, «<i>Equam I rubeam, stelatam in fronte, III annorum</i>». <i>Analisi e riflessioni sulla Descriptio equorum (Treviso, 1367)</i>, BC, a.a. 2023/24 34. Giorgia Gerussi, <i>Caterina Sforza Riario: tra mito e realtà</i>, Lettere, a.a. 2023/24 35. Massimo Brugnola, <i>L'inventario del notaio Giovanni Lovaria sui beni di ser Rizzardo di Castello</i>, Lettere, a.a. 2023/24 36. Chiara Minniti, <i>Tra locande e monasteri. Cibo e quotidianità nei viaggi di Paolo Santonino (1485)</i>, Lettere, a.a. 2024/25 37. Giulia Pellichero, <i>L'ospedale di Santa Maria dei Battuti di Treviso: la spartizione del patrimonio di Guglielmo da Casella (XIV sec.)</i>, BC, a.a. 2024/25 38. Antonella Billia, <i>Agosto 1488: la morte e le esequie di Ippolita Maria Sforza come riflesso di una società aristocratica</i>, BC, a.a. 2024/25. 39. Joele Schiff, <i>I cavalli descritti per il duca di Milano (2 luglio 1476)</i>, BC, a.a. 2024/25 40. Angelica Cerchiaro, <i>Il sapere dei maniscalchi. Due manoscritti di mascalcia in volgare della Biblioteca civica di Udine (sec. XIII-XVI)</i>, BC, a.a. 2024/25 41. Anna Plazzotta, «<i>Danel faber cum ense et partisana ac celada</i>». <i>Uomini e armi a difesa della Carnia alla fine del Medioevo</i>, BC, a.a. 2024/25 42. Gaia Cannavò, <i>Quando il sacro si fa garanzia: Callisto III e le mitre impegnate nel banco Spinelli alla metà del Quattrocento</i>, Lettere, a.a. 2025/26 43. Gaia Vidale, <i>Brucia la città. Gestione del fuoco e incendi nella Venezia medievale</i>, BC, a.a. 2025/26 44. Alice De Bortoli, «<i>Uno vestito de brochato d'oro</i>»: <i>l'inventario sopradotale di Ippolita Maria Sforza (1465)</i>, BC, 2025/26
in preparazione	45. Nadia Bertoli, <i>Inventari della famiglia Rainoldi</i>, Lettere 46. Nicole Piras: <i>L'incendio di Gemonia...</i> BC 47. Alice Giorgi, <i>I catasti medicei</i> Lettere 48. Federica Scruzzi, <i>La moda fiorentina del Trecento</i> Lettere 49. Aurora Lenti, <i>Ildegarda di Bingen e la musica</i> BC 50. Elisa Ceolin, <i>Vahrasone</i>
MAGISTRALI	1. Enrica Manes, <i>La conquista turca di Otranto nei dispacci di Nicolò Sadoletto, ambasciatore estense a Napoli</i>, a.a. 2012/13; correlatore B. Figliuolo 2. Serena Camerin, <i>Lettere degli oratori estensi presso gli Aragonesi durante la guerra di Ferrara (maggio-agosto 1482)</i>, a.a. 2012/13; correlatore C. Griggio 3. Anna Sioni, <i>Lettere dell'ambasciatore mantovano a Napoli nel 1482</i>, a.a. 2013/14; correlatore B. Figliuolo 4. Silvia Nadalutti, <i>Il cartolare della chiesa di San Pietro in borgo Brossana a Cividale del Friuli</i>, a.a. 2013/14; correlatrice L. Pani 5. Cecilia Barbon, <i>Wayte e schirawayte nel distretto cividalese tra Duecento e Trecento</i>, a.a. 2014/15; correlatrice L. Pani 6. Giulia Calabrò, «È gionto qua uno grippo...»: <i>notizie da Venezia e dall'Oriente nei dispacci sforzeschi (aprile-giugno 1474)</i>, a.a. 2015/16; correl. B. Figliuolo <u>DOTTORANDA A TRIESTE DAL 2019/20</u>

	7. Rebecca Vicenzino, «Cum conveniente et amorevole parole». <i>Dispacci di Francesco Maletta da Napoli (gennaio-giugno 1474)</i>, a.a. 2015/16; correl. B. Figliuolo 8. Andrea Stoico, «Lì serai ben veduto et acarezato». L'inizio della missione di Leonardo Botta, ambasciatore milanese a Venezia (ottobre 1473-marzo 1474), a.a. 2016/17; correl. B. Figliuolo 9. Kelly Grava, <i>La confraternita bellunese di S. Omobono dei sarti nel basso Medioevo</i>, a.a. 2016/17; correl. L. Pani 10. Davide Dalla Pria, <i>Uno zibaldone friulano del XIV secolo: il registro personale di Odorico da Pordenone</i>, a.a. 2016/17; correl. A. Tabarroni 11. Tommaso Vidal, <i>Le pergamene dell'ospedale di S. Maria dei Battuti d Udine. La formazione del patrimonio immobiliare e fondiario (1320-1360)</i>, a.a. 2016/17; correl. M. Davide <u>DOTTORANDO A PADOVA DAL 2018/19</u> 12. Federica Petrucci, «El campo è levato da Scutari»: la vittoria veneziana contro il Turco e altri avvenimenti nei dispacci sforzeschi di Leonardo Botta (luglio-settembre 1474); a.a. 2017/18; correl. B. Figliuolo 13. Pietro D'Orlando, <i>Sentenze di bando e di confino nella prassi giudiziaria udinese (seconda metà del XIV secolo)</i>, a.a. 2017/18; correl. M. Davide <u>DOTTORANDO A TRIESTE DAL 2019/20</u> 14. Nicola Ryssov, <i>La società trevigiana allo specchio. Dinamiche sociali tra città e contado alla luce del Processo Onigo (1262-1265)</i>, a.a. 2017/18; correl. G.M. Varanini <u>DOTTORANDO A TORINO DAL 2019/20</u> 15. Federico Gratton, «Et tuto farò con bona aptitudine et dextreza»: la Lega del 2 novembre 1474 nei dispacci sforzeschi di Leonardo Botta (ottobre-dicembre 1474), a.a. 2017/18; correl. B. Figliuolo 16. Erik Girardo, «Cronache per caso». Un quadro d'insieme della cronachistica friulana bassomedievale, a.a. 2020/21; correl. M. Zabbia 17. Silvia Bailoni, «Se mai se de' prestare fede a parole, gesti et a vultis»: equilibri "europei" nella primavera 1475. I dispacci da Venezia dello sforzesco Leonardo Botta (aprile-giugno 1475), a.a. 2020/21; correl. B. Figliuolo 18. Giulio Fornasiere, <i>Il registro dei depositi di Guido della Torre e i mercanti fiorentini (secoli XIII e XIV)</i>; a.a. 2022/23; correl. B. Figliuolo 19. Andrea Da Roit, <i>Gli ufficiali del comune di Belluno (secoli XIV-XV)</i>, a.a. 2023/24; correl. B. Figliuolo 20. Giovanni Gottardi, <i>Il minutarlo di Francesco Gaddi durante la sua missione a Napoli (agosto-dicembre 1482)</i>, a.a. 2024/25; correl. F. Rurale 21. Davide Monai, <i>Allevamento, commercio e transito di bestiame a Venzona (XIV secolo)</i>, a.a. 2025/26; correl. L. Passera
in preparazione	22. Ilaria Mattiussi → <i>Poste medievali: un progetto didattico per la scuola primaria</i> 23. Carmen Allegro → <i>Dispacci da Napoli del fiorentino Pierfilippo Pandolfini (1480/81)</i> 24. Adele Robazza → «Non m'è parso lassare venire questo messo senza mie littere». Legami affettivi e vincoli familiari nelle lettere di Elisabetta Gonzaga a Mantova 25. Luca Diego Tremolada → <i>dispacci sforzeschi da Venezia (1476)</i>
DOTTORATO	1. Alessandro di Bari (32° ciclo), <i>I «recomandati di San Marco». La pratica delle relazioni politiche (Repubblica di Venezia, secoli XIV-XVI)</i>, a.a. 2018/19 2. Pietro d'Orlando (35° ciclo), <i>Politica e giustizia in una comunità del patriarcato di Aquileia: Udine tra i secoli XIV e XV</i>, a.a. 2021/22 3. Erika Amati (38° ciclo), <i>Spazio e potere nelle città lombarde del XIV secolo: le cittadelle viscontee</i>, a.a. 2024/25
in preparazione	4. Matilde Botter (40° ciclo), <i>L'espansione commerciale veneziana nel Levante musulmano (secc. XIII-XIV)</i> 5. Co-tutoraggio di Virginia Moro (41° ciclo), Università del Salento, <i>Donne e violenza nelle fonti criminali del nord-est italiano: Treviso, Trieste e Udine nel XV secolo</i>

SCUOLA SUPERIORE UNIUD	a.a. 2016/17 1. Nicola RYSSOV, colloquio di fine anno: <i>Prime note storiche in margine al “processo Onigo” (1262-1265)</i> a.a. 2018/19 2. Emma DAL MAS, colloquio di metà anno su <i>Magnati e popolani nei comuni italiani basso medievale</i>; 3. Sara ROVIDA, colloquio di metà anno su <i>I notai e la cronachistica cittadina italiana del Trecento</i>; 4. Emma DAL MAS, colloquio di fine anno: <i>Politica e comunicazione nella Venezia di prima età moderna</i> 5. Alberto DOMINI, colloquio di fine anno: <i>Evoluzione delle voci nel Parlamento friulano nel primo secolo di dominazione veneziana (1420-1521). Breve quadro storiografico</i>; 6. Sara ROVIDA, colloquio di fine anno: <i>Il capitolo collegiato di Udine. Un'istituzione ecclesiastica nel Friuli patriarcale nei secoli XIII-XV</i>; a.a. 2019/20 7. Sara ROVIDA, colloquio di metà anno: <i>I capitoli cattedrali nell'Europa medioevale</i>; a.a. 2020/21 8. Emma DAL MAS, colloquio di metà anno: <i>Federico II e Gregorio IX: il tema della propaganda</i>; 9. Erik GIRARDO, colloquio di metà anno: <i>La cronachistica friulana tra XII e XIV secolo: contesti, caratteristiche ed influenze</i>; 10. Erik GIRARDO, colloquio di fine anno: <i>I primi volumi di definitiones della collegiata di S. Maria Assunta di Cividale (1360-1389): una ricognizione</i>; a.a. 2021/22 11. Adele ROBAZZA, colloquio di metà anno: <i>Lucrezia Borgia alla corte estense</i>; 12. Marco ZUCCARELLO, colloquio di metà anno: <i>L'incontro tra S. Francesco e al-Kamil nella storia e in Dante</i>; a.a. 2024/25 13. Adele ROBAZZA, colloquio di metà anno: <i>A metà tra due mondi: il viaggio nuziale come esperienza di alterità e progetto politico nell'Italia rinascimentale</i> 14. Davide MONAI, colloquio di metà anno: <i>Fonti per lo studio dei cavalli nel patriarcato di Aquileia</i> 15. Adele ROBAZZA, colloquio di fine anno: <i>In nome di un mito che ancora non c'è: la giovinezza di Elisabetta Gonzaga a partire dalla corrispondenza epistolare</i> 16. Davide MONAI, colloquio di fine anno: <i>La presenza senese a Cividale (metà XIII-metà XIV secolo)</i> a.a. 2025/26 17. Adele ROBAZZA, colloquio di metà anno: <i>Uno stato a conduzione familiare, una famiglia a conduzione statale. L'esercizio del potere tra condivisione ed esclusione, a partire dal contesto politico di Elisabetta Gonzaga</i> 18. Davide MONAI, colloquio di metà anno: <i>Venezia nel basso Medioevo</i> 19. Riccardo BISCARO, colloquio di metà anno: <i>Le armi da fuoco nel Medioevo e la battaglia di castillon (1453)</i> 20. Giovanni FLAIBANI, colloquio di metà anno: <i>I giornali prima dei giornali. La circolazione delle informazioni tra Basso Medioevo e prima Età Moderna</i> 21. Chiara BONUTTI, colloquio di metà anno: <i>Federico barbarossa. Indignatio e laetitia</i>. 22. Henri ARAMINI BORRA, colloquio di metà anno: <i>La policromia nel ritratto romano. Alcuni casi-studio recenti</i> 23. Adele ROBAZZA, colloquio di fine anno: ... 24. Davide MONAI, colloquio di fine anno: ...
---------------------------------------	--

COMMISSIONI CONCORSUALI

2026	- 9 febbraio 2026 membro di una Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca presso il Dottorato interateneo in Studi storici e filosofici dell'Università di Trieste-Udine, in co-tutela con Université Paris Cité (dott.ssa Amati); - Dal febbraio al 6 maggio è membro di una Commissione esaminatrice della procedura selettiva per un posto di RTT nel SSD 11/HIST-01 - Storia medievale, bandita dal Dip.to di Studi umanistici dell'Università del Piemonte orientale;
2025	- presidente della Commissione di ammissione al Dottorato in 'Studi storici, filosofici e politico-sociali' (XLI° ciclo)
2024	- Dal settembre al 13 dicembre è membro di una Commissione esaminatrice della procedura selettiva per un posto di RTDa nel SSD 11/HIST-01 - Storia medievale, bandita dal Dip.to di Lettere, filosofia, comunicazione dell'Università di Bergamo; - Dal luglio al 6 settembre 2024 è membro di una Commissione esaminatrice della procedura selettiva per un posto di RTT nel SSD 11/HIST-01 - Storia medievale, bandita dal Dip.to di Studi storici dell'Università di Milano; - membro di una Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca presso il Dottorato interateneo in Studi storici e filosofici dell'Università di Trieste-Udine (dott. Picchianti)
2022	- membro di una Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca presso il DISSGEA dell'Università di Padova (dott. Vidal)
2021	- membro di una Commissione esaminatrice della procedura selettiva per un posto di RTD B nel SSD M-Sto/01, bandita dal Dip.to di Discipline umanistiche, sociali e delle imprese culturali (DUSIC) dell'Università di Parma; - membro di una Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca presso il DUSIC dell'Università di Parma (dott. Caprilli)
2020	- membro di una Commissione esaminatrice della procedura selettiva per un posto di RTD A nel SSD M-Sto/01, bandita dal Dip.to di Studi Storici dell'Università di Milano; - membro di una Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca presso il DISSGEA dell'Università di Padova (dott. Tomedi)
2019	- membro di una Commissione esaminatrice della procedura selettiva per un posto di RTD A nel SSD M-Sto/01, bandita dal Dip.to SAGAS dell'Università degli Studi di Firenze;
2017	- membro di una Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo in "Storia delle società, delle istituzioni e del pensiero. Dal Medioevo all'età contemporanea", Università di Trieste, sessione 2016/17 (dott. Caldarazzo)
2016	- membro della Commissione di ammissione al Dottorato interateneo Trieste-Udine in "Storia delle società, delle istituzioni e del pensiero. Dal Medioevo all'età contemporanea" (XXXIII° ciclo).
2012	- membro della Commissione di ammissione al Dottorato in 'Storia: culture e strutture delle aree di frontiera' (XXVIII ciclo)

ATTIVITÀ DI RICERCA

- 2024/26: è membro di un progetto dipartimentale (18 mesi) su "Guerra e pace. Pratiche e saperi"
- 2023/25: è responsabile dell'unità udinese di un **PRIN 2022** (24 MESI) coordinato da Paolo Grillo (*HistHor: A social history of horses in the age of italian communes*);
- 2023/25: è membro dell'unità udinese di un **PRIN PNRR**
- 2023/24: insieme ad alcuni colleghi del DIUM è membro di un progetto di ricerca finanziato dalla Regione FVG (*Accordo Operativo Regione FVG - Turismo studio storico archeologico, proff. Borean e Capulli*) per studiare le lagune di Marano e di Grado e il loro entroterra in epoca medievale;

- Dal 2023 insieme al prof. Giuseppe Germano è titolare di un progetto di edizione dell'opera di Giovanni Albino, per la collana *Il ritorno dei classici nell'Umanesimo. Storiografia umanistica*;
- Dal 2020 è coordinatrice di un progetto di edizione del *Thesaurus Ecclesiae Aquilegensis* su incarico dell'Istituto "Pio Paschini";
- Dal 2018 è membro dell'unità udinese del **PRIN 2017** coordinato da Riccardo Rao (*LOC-GLOB. Local connectivity before globalization: infrastructural networks, production and trading areas in late-medieval Italy*): <http://www.sismed.eu/it/progetti-di-ricerca/loc-glob/>
- Nel 2018, insieme al dott. M. Capulli, è titolare di un progetto (12 mesi) del DIUM, a valere sui fondi VQR3, dal titolo *L'ordine teutonico sul fiume Stella e in Friuli*;
- Nel 2017/18 è membro del **PRID** (18 mesi) del DIUM dal titolo: *Cultura mercantile e sistema commerciale a Venezia tra XII e XIV secolo*, coord. Prof. Vittorio Formentin.

PARTECIPAZIONE AD ATTIVITÀ DI RICERCA E CONVEGNI

- 2009: tiene una relazione su *I parlamenti di Ferrante (1481-84) per la riforma delle finanze* alla giornata di studi dedicata alle *Fonti per la storia di Napoli Aragonese. Bilancio di una ricerca (1989-2009)*.
- 2012: dal 26 al 30 giugno partecipa al XIX Congresso della Corona d'Aragona (*Saragozza-Caspe*) presentando un lavoro sui *parlamenti aragonesi in età alfonsina e ferrandina*.
- 2013: nel novembre tiene una relazione su *Il patriarcato di Aquileia: un esperimento politico originale, alla giornata di studi su Città della strada, città della spada: Udine medioevale*.
- 2016: è invitata come discussant al convegno internazionale *Linguaggi e ideologie nel Regno di Napoli in età aragonese (1442-1503). Forme della legittimazione e sistemi di governo*. Napoli, 19-20 dicembre.
- 2017: dal 4 all'8 ottobre partecipa al XX Congresso della Corona d'Aragona (*Roma-Napoli*) presentando una relazione su *Camillo Porzio e le fonti per la congiura dei baroni*; il 18 novembre presso il castello di Villalta (UD) partecipa al convegno *Il Medioevo in cucina nei castelli friulani* con un intervento dal titolo *Crapule e banchetti nella Cividale del Quattrocento*; dal 14 al 16 dicembre partecipa al convegno nazionale organizzato a Udine sui *Centri di produzione, scambio e distribuzione nell'Italia centro-settentrionale: secoli XIV e XV* tenendo una relazione su *La crescita di Udine nel secolo XIV*.
- 2018: dal 14 al 16 giugno partecipa al I° convegno della medievistica a Bertinoro con un panel congiunto con B. Figliuolo, N. Villanti, G. Spallacci e F. Pucci Donati su *Struttura economica e spazi commerciali di Venezia nel Medioevo. Sec. XII-XIV*; dal 21 al 28 ottobre partecipa al Congresso per i 600 anni della Generalitat Valenciana, *The voice of the Kingdom (Valencia, Morella e Alicante)* con una relazione su *I rappresentanti delle comunità nel Parlamento del Patriarcato di Aquileia fra Tre e Quattrocento*.
- 2019: 7 giugno partecipa a San Miniato (PI) a una giornata di studi sul tema *Un secolo in movimento. Mobilità geografica e mobilità sociale dei Toscani nel Trecento* con una relazione dal titolo *«Sum melior nutrix quam sit Florentia mater». Dei Manin e di altri Toscani nel Patriarcato di Aquileia*.
- 2021: il 7 giugno partecipa all'Università La Sapienza di Roma a una giornata di studio su *Lettere e registrazioni di mercanti-banchieri e ambasciatori per la storia di Roma nel contesto italiano ed europeo (XIV-XVI secolo)*, con una relazione dal titolo *Tra i banchi e i tavoli. La circolazione dell'informazione nel bassomedioevo attraverso i canali mercantili e diplomatici*; il 20 settembre partecipa al Convegno presso l'Università degli Studi di Udine su *Connettività locale, mercati intermedi e l'emporio dell'economia mondo veneziana (secc. XIII-XV)* con una relazione dal titolo: *Feltre e Belluno: un ponte tra Venezia e l'Alemagna*; il 19 ottobre tiene una lezione all'Accademia Udinese di scienze, lettere e arti su *Il tesoro della Chiesa di Aquileia: due grandi uomini e una bella eredità*; il 27 ottobre presso l'Istituto "Roma nel Rinascimento" presenta il IV vol. del Carteggio degli oratori sforzeschi alla corte pontificia. Pio II (7 agosto 1458-22 gennaio 1459), curato da Antonio Santilli; il 1° dicembre con

Francesco Senatore tiene un seminario on-line per l'”Institució Milà i Fontanals de Recerca en Humanitats – CSIC” di Barcellona, dal titolo: *Fonti, forme e funzioni del parlamento generale nel regno di Napoli (sec. XV)*.

- 2023: il 13 gennaio interviene come discussant alla V edizione dell' *Apprendistato dello storico*, il workshop internazionale organizzato dai dottorandi di Storia Medievale nel panel 11 dal titolo *Diplomazia di guerra. Comunicazione politica e prassi militare*; dal 26 al 28 gennaio a Bologna partecipa al convegno su *Luoghi dell'ospitalità e snodi di mercato in Italia nel Medioevo* con una relazione dal titolo: *1368, Udine: albergo diffuso in vista dell'arrivo della corte imperiale*; il 4 luglio presso l'Università del Salento tiene una lezione dottorale su *Anatomia di una congiura. Il Regno e la rivolta dei baroni (1485-1486)*; dal 4 al 6 dicembre a Barletta e Matera partecipa al convegno internazionale su *Città e monarchia: la ricerca dell'identità cittadina nel regno angioino-aragonese. Spazi politici, dinamiche sociali e memoria pubblica nelle città del Mezzogiorno d'Italia (secoli XIII-XV)*, dove tiene una relazione su *Conflittualità e violenza in età aragonese*; il 15 dicembre presso l'Università statale di Milano tiene un seminario al Dottorato in studi storici su *Come si studiano i cavalli medievali: esempi e documenti dal patriarcato di Aquileia*.
- 2024: il 25 aprile presiede la terza sessione (*Dal Friuli al governo del regno*) del Quarto convegno internazionale del centro studi longobardi ets: *Grimoaldo. Dal ducato friulano al regno*, Cividale del Friuli-Bottenicco di Moimacco, 24-28 aprile 2024; il 12 giugno all'interno del III convegno per la medievistica partecipa a un panel coordinato da B. Figliuolo dal titolo *“Violavit et rufianavit”. La violenza carnale tra riflessione morale, prassi normativa e coercizione giudiziaria nei secoli XIII-XV a Siena, Venezia e in Lombardia*; dal 28 al 29 novembre partecipa al convegno internazionale che si tiene a Saragozza su *El final de las guerras. La política y la resolución de los conflictos bélicos en el Mediterráneo occidental (siglos XIV y XV)* con un intervento dal titolo *«Come si sòle fare in Italia, che poco se ha riguardo a spesa quando si può venire ad accordi o pace». La diplomazia: il volto “buono” dei conflitti?*; il 4 dicembre partecipa al convegno internazionale, frutto della Cooperazione italo-tedesca nel campo delle scienze umane e sociali, organizzato da J. Novak e I. Lazzarini, *Bletchley Park 2.0. Informazione, cifrari e decifrazione nell'Italia del Rinascimento (Vom Informieren, Chiffrieren und Decchiffrieren im Italien der Renaissance)* che si svolge dal 3 al 6 dicembre presso il Centro italo-tedesco per il dialogo europeo di Villa Vigoni (CO), con una relazione dal titolo: *«Pure che sia salvo quel che si dice»: cifre e nomi in codice nel Quattrocento italiano*; il 5 e 6 dicembre a Udine partecipa alle giornate di studio *Sulla presenza toscana in Friuli nel Medioevo*, tenendo le *Osservazioni conclusive*.
- 2025: il 3 e 4 febbraio presso l'Università Statale di Milano interviene come discussant al I workshop del Prin HISTHOR, *I cavalli e la guerra nell'Italia comunale. Una ricognizione sulle fonti*; il 16 aprile da remoto con l'Università di Grenoble Alpes e l'Université Paris Cité partecipa come discussant al workshop dottorale *L'Italie médiévale et ses villes*; il 5 e 6 giugno organizza il workshop del PRIN 2022 HISTHOR dal titolo *“D'ogni animale è fatta stima di valta, eccetto che dell'uomo”. L'economia del cavallo nell'Italia bassomedievale: fonti, metodi, problemi*; all'interno dello stesso tiene una relazione dal titolo *Le descriptions equorum trevigiane: prospettive di ricerca*;
- 2026: il 14 e 15 gennaio presso l'Università Statale di Milano interviene nel convegno finale del Prin HISTHOR con una relazione dal titolo *Allevamento, commercio e circolazione dei cavalli nell'Italia nord-orientale*; il 29 e 30 aprile a Napoli, presso la Scuola Superiore Meridionale, partecipa al convegno su *Epistolografia privata e diplomatica tra tardo Medioevo e prima età moderna* e interviene nella Tavola rotonda finale; dal 17 al 19 giugno partecipa al IV convegno della medievistica Sismed e il 18 interviene come discussant al panel dal titolo *Attori e strategie dell'interazione a confronto: il dialogo diplomatico della Repubblica di Firenze e del regno di Sicilia con alcuni poteri islamici*; il 6 ottobre tiene una relazione dal titolo *Cavalli e cavalieri a Pisa nella prima metà del Trecento: stime e valori*, alla giornata di studi su *Guerra e pace: saperi e pratiche (secoli XIV-XX)*;

PARTECIPAZIONI A COMITATI SCIENTIFICI, ACCADEMIE E SOCIETÀ SCIENTIFICHE

- Dal giugno 2026 è direttrice della rivista *Intextio*;
- Dal 13 giugno 2024 fa parte del Comitato Direttivo della Sismed;

- Dal 25 aprile 2024 fa parte del Consiglio scientifico del *Centro interdipartimentale di ricerca sull'Ordine Teutonico nel Mediterraneo* (CIROTM), istituito presso l'Università del Salento;
- Dal marzo 2023 fa parte del Comitato scientifico della rivista «Imago Temporis Medium Aevum» dell'Università di Lleida;
- Dal 2022 per nomina è socio corrispondente dell'Accademia Udinese di Scienze, Lettere e Arti;
- Dal 1° gennaio 2021 all'8 aprile 2025 fa parte del Comitato scientifico della «Nuova Rivista Storica»; dal 2014 al 2020 è stata membro del Comitato di redazione della stessa;
- Nel 2021 è stata membro del Comitato scientifico del Congresso internazionale *Protestar, negociar y persuadir. La comunicación política en el Mediterraneo occidental (siglos XIV y XV)*, Saragozza il 10-11 marzo 2022;
- Dal 2021 al 31.XII.2025 è stata membro della Società delle Storiche
- Dal 2019: dal marzo è socio ordinario dell'Istituto Pio Paschini (già socio corrispondente dal 2016 al 2019); dal 18 novembre per nomina è socio corrispondente della Deputazione di storia patria per il Friuli;
- Dal maggio 2018 fa parte del Comitato scientifico della collana "Storia. Problemi Persone Documenti" della casa editrice udinese Forum;
- Dal 2017: è socio del CESURA (Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese); fa parte del Comitato scientifico della collana "Strumenti di Storia del Friuli" della casa editrice udinese Forum;
- Dal 2016 fa parte del Comitato scientifico della collana "Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli, serie medievale", pubblicata dall'Istituto Pio Paschini e dall'Istituto Storico Italiano per il Medioevo;
- Fa parte del Comitato scientifico del "Centro Studi Arce: Archivio ricerche carteggi estensi".
- Dal 2012 è socio della SISMED (Società italiana degli storici medievalisti)

ATTIVITÀ DI REFERAGGIO

- 2017: UniMi (tesi di dottorato)
- 2018: «Reti Medievali Rivista» + «RiMe, Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa mediterranea»
- 2019: «Società e Storia» + «Nuova Rivista Storica»
- 2020: «Studi di Storia medievale e di Diplomatica» + «Erasmus. Revista de historia bajomedieval y moderna» (Universidad de Valladolid) + Federico II University Press (referaggio di un volume) + UniFi (valutazione progetto per bando interno) 2021: «Archivio Storico Italiano» + «Lombardia nel Rinascimento» (referaggio di un volume) + Congresso internazionale *Protestar, negociar y persuadir*, Saragozza, 10-11 marzo 2022 (domande e abstract di ammissione al convegno) + valutatore VQR
- 2023: «Roma nel Rinascimento» + Cineca per progetti del Programma per Giovani Ricercatori "Rita Levi Montalcini"
- 2024: «Studi di Storia medievale e di Diplomatica»; «Quaderni di storia religiosa medievale»; un saggio per il volume *Multimodal promotional strategies in place and cultural heritage branding: Case-studies and best practices*; un progetto per la Czech Science Foundation;
- 2025: un saggio per il volume *Procedure e scritture giudiziarie nel regno di Napoli (XIV-XVI sec.)*; valutatore VQR; un saggio per la rivista «Medieval Sofia»; una tesi dottorato per UniPr;
- 2026: saggi per l'Istituto Pio Paschini; «Studia Storica Brunensia»; «Reti Medievali Rivista»;

- 2012, novembre: tiene una relazione sulle *Origini della famiglia Manin* alla giornata di studi su «*Sum melior nutrix quam Florentia mater*». *I Manin, da Firenze a Venezia, passando per le terre patriarcali*.
- 2016, maggio: presso il Museo del Duomo di Udine presenta il volume *Gli obituari delle confraternite udinesi dei fabbri e degli Alemanni*, a cura di L. Pani e V. Masutti.
- 2018, 27 febbraio: presso la Società Filologica Friulana presenta il volume *Annales civitatis Utini*; 15 marzo presso la biblioteca civica Joppi assieme alla collega Laura Pani tiene una relazione dal titolo *Per un elenco telefonico di Udine nel Medioevo: gli abitanti della città tra Tre e Quattrocento*; la stessa relazione è presentata il 27 luglio in occasione di 'Conoscenza in festa, le Botteghe del sapere'; il 12 ottobre presso la sala Aiace del Comune di Udine presenta il volume *Udine bellissima*, di Amerigo Cherici. 2017, gennaio: presso la biblioteca civica Joppi assieme a due studenti (Tommaso Vidal e Davide Dalla Pria) presenta gli esiti delle ricerche nate a margine del corso di Istituzioni medievali nell'a.a. 2015-16: *La torre delle ore del Castello. Nuovi indizi per una storia dimenticata*. In marzo tiene una relazione sulla figura della donna nel Medioevo presso il castello di Villalta (UD): *Conoscere le vie della gioia. Medioevo al femminile tra visioni e quotidianità*; il 1° luglio, in occasione di 'Conoscenza in festa' organizza una delle 'Botteghe del sapere' presentando con T. Vidal e D. Dalla Pria una relazione su *La prima torre dell'orologio di Udine*.
- 2019, 2 marzo: intervento su *Gli abitanti di Udine nel Medioevo* presso la Casa di riposo "La Quiete" di Udine (in collaborazione con Laura Pani).
- 2020, il 4 giugno interviene nella trasmissione radiofonica *Esiliati* trasmessa dalla Rai FVG sul caso della famiglia Manin; il 27 settembre presso il Museo paleocristiano di Aquileia tiene una conferenza dal titolo *Aquileia dopo Aquileia*, nell'ambito del 3° festival dell'Archeologia pubblica.
- 2021, il 12 gennaio tiene una lezione su *Il Patriarcato di Aquileia: una "storia sbagliata"*, nell'ambito di un ciclo di conferenze promosse dall'Istituto Friulano per la storia del movimento di liberazione dal titolo *Storia e storie del Patriarcato di Aquileia nel Novecento*; interviene nella 6^ puntata della trasmissione *Terra di confine* su Radiospazio103 presentando *La storia della famiglia Manin* (<http://www.radiospazio103.it/album/terra-di-confine/>); collabora col gruppo Zeroidee alla stesura del progetto Audiobus un viaggio surreale finanziato dalla regione FVG (la linea Audiobus special, sulla tratta Udine-Aquileia, coinvolge ragazzi delle scuole trattando i temi della caduta del Patriarcato): <https://soundcloud.com/zeroidee/sets/audiobus-versione-speciale-patriarcato/s37FVLayUInC>; interviene nella trasmissione radiofonica *Esiliati* trasmessa dalla Rai FVG sul ruolo dei Toscani nel Patriarcato in età bassomedievale (il titolo della puntata è *Petrarca*); il 3 dicembre da Lino's, bottega di coworking a Udine, partecipa a una performance dal titolo *(In)tessere la storia*, dialogando sulla storia e sulla Storia del patriarcato di Aquileia con i mosaicisti Laura Carraro e Mohamed Chabarik.
- 2022: il 5 aprile all'interno del progetto *Rispettare e raccontare il territorio* promosso dall'Istituto Uccellis (UD), tiene una lezione rivolta agli allievi di due classi terze dal titolo *(In)tessere la storia*, dialogando sulla storia e sulla caduta del patriarcato di Aquileia con la mosaicista Laura Carraro.
- 2023: all'interno del festival èStoria a Gorizia il 26 maggio partecipa a un evento organizzato per le scuole *In viaggio con Radio Magica e le donne del Friuli Venezia Giulia*, portando alcuni *Assaggi di storia*; il 27/05 tiene una *lectio* dal titolo *Ben nate, vissute pericolosamente e morte malissimo*: riflessioni intorno ad alcune donne del Rinascimento italiano e partecipa a una tavola rotonda con colleghi di università italiane e

austriache su *Donne insolite del primo Rinascimento: l'Italia e l'Austria a confronto*; cura la prima edizione di *Collega-menti*, il festival interdisciplinare dell'Università di Udine.

- 2024: il 6 febbraio presenta il volume *Nicolò V: allegorie di un pontefice* per l'Associazione Roma nel Rinascimento; il 1° marzo, all'interno del II° ciclo di incontri *Appuntamenti con la storia*, promosso dal Premio nazionale *Friuli Storia*, a Corno di Rosazzo tiene un intervento dal titolo *Quante storie! Cronache e cronisti del Friuli medievale*; il 24 maggio nel contesto del festival *èStoria* di Gorizia partecipa a una tavola rotonda con colleghi di università italiane sul *1348: fu vera crisi?*, presentando il caso friulano; il 3 ottobre presso l'Istituto "Pio Paschini" insieme a Laura Pani presenta due volumi di edizione degli atti dei notai patriarcali curati da S. Blancato e T. Vidal (nn. 27 e 28 delle *Fonti per la storia della Chiesa in Friuli. Serie medievale*); in qualità di delegata del MR al *Public engagement* e affiancando la curatrice scientifica, Barbara Gallavotti, cura la seconda edizione di *Collega-menti* (4-6 ottobre), il festival interdisciplinare dell'Università di Udine; all'interno dello stesso dialogo con Alberto Policriti e col cap. Biagio Tampanella, della Marina Militare, sul tema dei *Codici e segreti: viaggio nella crittografia tra storia e futuro*.
- 2025: il 12 marzo ad Aquileia tiene una lezione per l'UTE su *Il parlamento della patria del Friuli: un'altra storia sbagliata?*; il 10 aprile a Gemona tiene una lezione per l'associazione "V. Ostermann" su *Viaggi e viaggiatori nel Medioevo friulano*; il 30 maggio presso la libreria Tarantola di Udine presenta il volume *Medi@evo* di Marco Brando; il 27 giugno presso il CISM di Udine, insieme a L. Pani, presenta il volume di R. Haertel, *Die älteren Urkunden des Klosters S. Maria zu Aquileia (1036–1250)*; in qualità di delegata del MR al *Public engagement* e affiancando la curatrice scientifica, Barbara Gallavotti, cura la 3^a edizione di *Collega-menti* (3-5 ottobre), il festival interdisciplinare dell'Università di Udine, al quale partecipa durante tutti e tre i giorni con un proprio laboratorio nella chiesa di San Francesco (*Quando non c'erano i francobolli*) e con la pubblicazione di un volume divulgativo scritto insieme al collega L. Passera, *Gli antenati della firma digitale. Storia e uso del sigillo nel mondo antico e medievale*, Forum, Udine, 2025; il 28 ottobre a Fagagna, presso la Casaforte "La Brunelde", all'interno dei *Percorsi di storia e arte, corso di formazione per un turismo nelle dimore storiche*, tiene una lezione di due ore dal titolo *In Friuli nel Basso Medioevo*.
- 2026: il 23 maggio presso la biblioteca Guarneriana di San Daniele dialoga con Antonio Musarra e presenta il libro dell'autore *L'assedio di Gerusalemme* (l'evento fa parte del programma *Il circolo della Storia*, legato al Premio *Friuli Storia*); il 1° luglio presso l'Università di Udine tiene una lezione dal titolo "*La gens langobardorum nel castrum Fori Iulii: origini, presenze e persistenze*", all'interno del 58° Seminario itinerante triennale regionale italiano organizzato dall'Università popolare di Trieste e rivolta ad alcuni docenti di lingua italiana operativi in scuole slovene, croate e montenegrine; il 18 settembre a Gemona del Friuli presenta il volume *Il castello di Gemona. Scavi e archivi testimoni della storia* in occasione dei 20 anni della nascita dell'Associazione "V. Ostermann"; il 19 settembre all'interno del festival Pordenone Legge presenta il volume di Antonio Musarra, *Il mondo secondo Francesco d'Assisi*; il 23 settembre a Fagagna, presso la Casaforte "La Brunelde", all'interno del secondo ciclo di incontri *Percorsi di storia e arte, corso di formazione per un turismo nelle dimore storiche*, tiene una lezione di due ore dal titolo *In Friuli nel Basso Medioevo*.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 30 giugno 2003 n°196 – "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 – "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Udine, 21 settembre 2026